



سرالميزال الألماني الذي يثيرالقلاقل فيالشق إ



والكل يعلم أن ورزه هذا الله وال والكل يتوقع أن ﴿ الإخسار ، نجم جديد ، سيسطع ما تسريب في دنيا ية السحافة أ--

ارى ... على يطول بنا الإنتظار؟!.. والى منى التسامل : ايه الإخيار؟!..

هناك مرضى ... الغ من هذا الكلام الكرد المعلا - ولايخلو بيت من طلبة وهم عاكفون على قدوسهم استعمادا

ورسمان بن عددارهٔ مرتوی واحساس وضعے لئیشی اف ق امساب حوّاد وضعے البان واساماموس بالهدو – عنی بلوغ آمالیم ، وس اداره آن بستم الی برامج الالحالة للیسیم نفت تنظ احتجاج معمود احمد بالجامة الازمیة بالجامة الازمیة

در المنظمة ال

The control of the co

الستا ابو روس درم الرحوم صموليل ميتا معاون بزيد ديروط سابقا ابو ليج

\* لا تعليق ا

سؤال الاسبوع : ابه الإخبار 11. .

هذا هو السؤال الذي تردده اليوم



الليكم السة أبنام وأرطة تعيشة لم

يد من بين الأسترائين من يوحى اليه ضمير، باساطة ورصنها ، كان الرحو توجي موقفا بمسلمة البريد ، وهو من حملة البكالوريا ، ولد شماللمناهة روجی موطقیا بمصلحهٔ البرید و وجو من حملهٔ الکلاوریا و وقد خدمالسنده حوالی نسمهٔ عشر ماما دون آن پسال از وقد الده و د في هذه الله، ترقية ، مع الله كان مثال واستغل مله طوطة بعنكم السفريات واسابه من مهر الليسان ودرد التناه ما العبو نطى الإطباء من شقاله > ومات معروما من الموة تعبه كل هذه المدة كا الناه اجراء حركة أنصاف الوظفين التي يد إجراء حراة المستثمالية فين الذي تان بوليها عصر كاله وهر برخس من المستثم والاساس المستثم المستثم إن من المستثم المستثم المستثم المستثم المستثم إن من المستثم المستثمر المستثم ماستوات على ربع معاشه لادالد. خرات الاربعة بسات واكم كتبت من كالبات اسال فيها حكومة الوقد الطبية أن

## خنك لفاالأسوع

Hellus or 17 rily Ile Alberia و ان مریدا فی معاملتك از ملالک ولا بعشی ان متول رایاد فی نظـــام انمها عادام هدهان هو اصلاح الحاق للوایید من ۱۹ فیرایی آنی ، ۲ غادس : انك معرض لازمة نفسية
 سديدة ، فحاول أن تتحكم في

مراطلت ولا تدعها نجرهك معها الواليد بن الامارس الى . البريل : ان أفسواد امرتك بطالبونك بانسياد كثيرة فلا تنصب وحصق ما تنسيطيمة أم الرح فهم طروفك

الواليد من ١٢١بريل الى ١٠ مايو : ● الك تخدع نمسك بالاعتقاد

♦ الك تطبع نصيات بالاستقاد الك سيء الحظ. إن سوه حظك في تسلك وخمولك جـعد نشاطك وضاعف الناجك ، تعـعد العط في النظارك , اما الشموى والحسرة فلن نؤواك إلا إلى الشماد إ المواليد من ٢١مايو الى ٢٠ يونيه :

 د تضابل کل شیء بالتجهم والبوس وحاول ان لبتسم فاندیاء قصیره جدا . . !
 الوابید من ۲۱ یونیه الی ۲۲یولیه : ♦ أن الشروعات الفسيخمة ق حاجه الى تصنير طويل . فادرس هذا المشروع المروض عليت بعمان . المواليد من ٢٤بوليه الى٢٢المسطس: ● لا تسام من الانتظار ! أن الصبر هو المناح الذي بلتح لك ابواب الراحة والهناد ! وليس معنى الصبر أن تناسل وتنتقل الرزق . ان معناه أن تضاعف جهوداد ولا

الواليد من الفاطس الها استمير سوف تنهض امامك فجاة مشكلة من مشبكلات الماضى لا تفلق نفسك بها .. ان السامى يلهب مع

الدائدي المواليف من ٢٤سيتمبر الن١١٢ تتوبر → سوف تضطر لان تخشف يعض خياباً تأسك لتوضيح موقفك امام يعض اصدقائك افتح قلك ولا تعقف الواليد من؟؟التوبر الى)؟توفير :

♦ أن بتحق البرنامج البلان رست ، سوف تقلق مقاجات تقح من الجسافة يستحسن أن تأنى وتدفى فيه خطوة خطوة للواليد من ٢٢ نوفهبر الن٢٢ دسمبر

الله الله الله الله الله الله من التجميع ... التجميع ... دالله ونطلب التجميع ... داول أن تسوى مشاكلك بنفسك . الواليد من ٢٢دوسمبر أني . ٢ يتأثير : ان الشروع الضخم اثلى تفكر
 نظلب د إساد افية . التنب ع

## بريلكري RYLCREEM



الحعال من شعرك زبنة

لنمومة التمر ولمانه استعمل، يريلكريم الجال الشعر وسحته استميل يربلك ريم ا لهيو يجمل يوسآ برالكريم وسترى بنسك درك ذك الظهر الجبيل اللي. بالمبوية. ويلكريم بنيث الشعر دون أن يكون لرجا لان زيوته متعلية تما بكب شعرك النظافة والمحة الدائية . استدسال 1.50 Lug.

1 السعفش

أناقة طول السيوم صحة أبدية لشعرك استعل برول كريم لشعرك

١٧٧ شاع فؤاد الأول بالزمالك ا ورَّب محطة بسك 0. E. V ajest



وبه بتطلب دراساوافية .. لات بل ادرس جميع الاحتمالات ..

# إلمناعة ضدالسموم إ

عو أنها جميما فقلت معانيها كواصيعت لها كلهــــا مدلولات جديدة ختلف منا الله الناس من امرها ؟ قالمالين في ممر ، وفي السافي والماذر والسنفيل في كل مكان في الدنيا الإلى مهر ا لقد كان يكفى في المسانسي ان فقال كليقين وجيل فقرب به من خلال النسيهات لكن يبتمد عنسه الناس ، وكان يكفي ارتباطاق معسسة خالتة من تصرفاته ، لكن بعده من كل نسوه هام ؟! والن فما اللي حلت ال

بيننا الآن وتعت الشوه العام ، وأوكل حزب وليس حزبا واحدها بالللان ، وفي كل هيئة وليس هيئة واحدة باللاتوفي كل مكان وليس مكانا واحدا باللات وجال ليسوا لموسة تقط ، وانما نزلامالسجون ملائكة الانورتوا بهم، وليسوا مرتشين فقط واتما الرشوة في حدادالاخلاق الكربسسة اللا قيست بما يقعلونه وبدا

سوزا بالولاق معميا بالستندان ومع ذلك ثلا أحد يرتجف هولا وموينظر اليهسم ، ولا أحد يولي ذمرا اذا اقترب منهم -- انهم حيث هم فيكانهمان الشمسود العام على اجسادهم جلود و تعاسيح وق خلوبهم مشاعر الشياطين 1

ويؤمنون في احمائهـــم بالدليل والبرحان والشمور أتهم لصوس ، ولكن ماذا لعني كلية و لميوس ٢

سلس يشيرون اليهم ويروتهم

كان لهـــــــــ (الكلمة معنى فيما مشي في مصر ، ولكن يظهر أن شيشًا جرى لهذه الكلمة وجرى معها على معلن كثيرة تبرها انها أم تعد تهر احدا ولا تشيف احدا ولا تعرف ساكنا في ضمير احد ؟

قال احد كيار السامسية في معر علما

- ائي أعرف السر ٠٠ ومسكين هــدا الشميه الذي يعيش في عمر

ومشى السياس الكبر يقول ا -- هل تمرثون كيف بقسوم «الرفاعية» الذبن يعطون اسايمهسم كلافلعي تعضيا

وتسكب قيها صعومها دون أن يصيبهم من هذا السم اذى ا اتهم يتعودون على السم ت. سل الصغر بتناول الواحد منهم جرمة سيطة من سم كالماس ، وق اليسوم التالي برىدالجرهة . . وفي الثالث وهكذاهتي بكتسب جنبده متامة شد

ويعدى السياس الكبير:

\_ وهذا هو اللي حدث لشعب معر لقد نجع في رُحماله رُعيما بعد رُعيم . محتى اكتسب متساعة شد الفجالع . .

ووای وجاله يسقطون كاوراق الخريف وجلا اثر وجلحتي لم يتره منظر سقوط الرجال ، وتساهد الكهم يعيني راستخلف وتعور حول تادته وتسكابتلابيهم حتى لم بعد يدهشــــــه أن بجد النهروالشيهات تحتضن القادة كأنها تخاصرهم في حلية رقس 11 لم يقول السياسي الكبي

.. لم تنفير الالفاقل ولا معاليهاك مومالاقامي لم تفقيد شرها إن كان العمواة إسراون منها ، وانبا التب الناميمنادة فقد معاني الالفاق كما اكتسب الكواة منافة ضد فتكات السموم هذا هو اللي حدث في مصر 11

> نخت مصر من يدافع عن لاستثنادات ا

وكتبت احسدى الصحف تداقع من الاستامات ع ا وتلك شجاعة فلاوة ا

والاكثر شجامة أن الصحيفة اختارن لدفاعها عن الاستثناءات منواتا جاء فيه

e falls shall b ثم مشت في دقاعهما عن الإستثنان غيل البيوم في احدى الزميلات \_ ان 

والواقع اثنا مجزنا عن أن تدرادهالة شجاعة تادرة ان يدافع مخاوق من

وشجامية أندر أن تكون المدالة مي 1 ولذناع الدناع ا لوقلغون من الاسهداد الى أوقى دوجات

ادولة دون ماكفاية الا الساهرة 1 ومسكينة هداء البدالة يوم التصب ق الاف الوظاين ليندي على غرمودور ساب لا فلنبطرتكبوه الا لانهرابيس لوا ليف يصاعرون ا وسكينسة هذه المعالة يوم شامت

استوال دانعي الفرائب ونثرت بذننا وترقا وغنى تحت المدام الغثسة المختارة الني لولاها الله وحسماها حق البلغ والترف والفني اا



الإنقلاقة ! وعلى الرفع مما لاتبته غرار خلدالتيرة بن معيف وصحوبات ومعن وجمود ناته لم يلن ثيء من ذلك ليسؤلر في نقيى او جهدى لاصتفادى أن اللسمب لإيغار استقدا به مديد الفساؤة التي خرجها الليها المناسبة المساوية الليها المساوية الليها الساساسة المساسات المساس

السياسية القرارية وأولفا سأسة الإستان النبخية وإنه عند مايدان يواد النبية الإداد النبية المالات النبية المالات النبية المالات النبية المالات ومالات المالات المالات

آلا أن توافي آلايام جرد المسحدة السياس من على عداء الادرد التي كانت السياس من على الماء الادرد التي كانت المسابسة التا المسابسة التا المسابسة الانتهاء وإلا المسابسة التحرف المهالية المرابة والسياسية التحرف المهالية المرابة والمسابسة الماء التا المسابسة الماء التا والمنا المسابسة الماء التا المسابسة الماء التا المنابسة والمنا المسابسة الماء التا يتقام على كل صالح عالما الماء المنابسة والمنا المسابسة والمنابسة والمنابسة الماء المنابسة المناب رضال رئيس الحرب الوطني . خلية مسطحي كامل ومصعد فريد في مقدة خلاف القرار : بالما القرار : منطح الطريق العرب الخلاف المستخد الطبيعة - وقد جلول المسرع ما معقل أجد منظم المساجعة المحاصرة تواجها الوسائل الشروطة والترام المنطق المنطقة المساجعة المنطقيل والسنجة المنطقة المنطق

بينات الطلاع يتمام على الل مطالع ع ثم مسلر ديس الرحيد الوطني بسد فيه القلمة المؤلز : فياية ديلة المؤلز : في المسالم المسلم المؤلز المسالم المسالم المؤلز المسالم المسالم المؤلز المسالم المسا

يسرش فيه حساح -- لحقق البعد حتى يبرغ الداخر »

تم يمكن لا الداخر »

تم يمكن لا إلى المسسري الوطني 
روستي أنه قد أدى واجيد أمما البيان 
المحافظ المحافظ المحافظ المحافظ المحافظ المحافظ المحافظ أو 
المحافظ ال

ومحمد فريد لم يهجر الكفاح ، ولقه أولئي رابداء ، ولقي أسود ججود وتران ومع ذلك صحد حتى خرجت الحياة من جسده واراد للناس مثلا ينبض بالحياة ا وجدا الرئيس الكالت للعرب الحياة ا الجداد الرئيس الكالت للعرب الحياة ا انه برید آن بمتکف وینسید لان ی

البلد صياره : مرس بالكفساح الترف المدال القري الإميش الآ في جو بطوّه العطر وترقص فيه مراتس الاسلام ! لقد كان هسفة القساد الذي وصفه أول سيب يعموه الى البلاة والرسواسلة الكفاح حتى يسقط القساد ال يسقط هو! . وكان حدا القاد الذي وصفه ؛ اول بيرد لكي يزيد من جهده عشرات المرات مما هو عليه الآن

وسد ... فإن التقاريخ سوف يسجل أن ان الرئيس الأول للمحسوب الوطتي مسطني كامل – وقف وهناوب حي

محاكمة المحيداء؟ هل هنساك سر وياء تانون محاكية الوزراء 1

این قانون

ولماذا ثم يصفر عدا القانون حتى الآن لاند كان هذا القدون لول ماينيني ال السناده وزارة جادت لكول اللبلد ان مستقبلها هو في تطهر حياتها المهامية من النسوائية والادران التي قلوت كل مقاهرها الآن ا

وكان بجب أن يمسفو هذا القانون إيمام الناس أن يد القانون الحول من يد الجرمية ؟ وأن قوة الشير تشل على قوة الترمية ؟ وأن أستم المشر فق مقامل الترم عنى وأن أستم المشر أخ المحكم وباشر تعريف مم المشولة ؟

کان بچب ان بعددت هذا ۽ ولم يکن بچب ان بعدت ما حدث لميلا آا واللك حدث شعلا أن كلاما دار حول واللك حدث شعلا أن كلاما دار حول غانون محاكمة الوزواء ؛ ثم وضع القانون نصوصاً ؛ ثم تعارت المنصوص بين أيلي المنزعين والباحثين .

والمتأملة بوعد طفا الامتداد أن الفاتون ميمند ليفيع الليام كما يقيع المعقب ، وأن سواء أمام القباتون ولمام المقاب ، وأن تأخيصيره حتى الآن لم يكن الا ليجود استيفاء البحث ، شماتا لكمال الفاتون ا



# مناُجلے صریع الہدی باشانہ افتی ۷ ساعات!

الشيكولاته لاتكفى لكسيت قلوي أهل السيران

منه برایا این ارتبا شاید در اسراید امیرای این امیرای این امیرای امیرای

قسة الجثرال القاس القلب لعدة الجوتران القالي القليد القليد المجاد معت العالم الم مسلحات العالم الم مسلحات العالم الم مسلحات العالم المسلحات العالم المسلحات العالم المسلحات العالم العالم

روسيا و كان الجنرال مد أسر أقداء تراجع وأن الجنرال عد أمر أثنياء تراج المرتب والأس أمر المراب القلب المسجول المفافقة المنزال القامي القلب المسجول المفافقة مات في سجيد الأرهب في ووسيا -مراجع المشحد الإطهار المؤرفة مراجع المؤرفة عدا الإسريل بقد المؤرفة والمرابع المؤرفة المؤرفة

لك الدمية بـ الأخيسا، الحديثة

در المستوي عيد المستوية المست

مر الله السطيع القبرات المائم المراقع المراقع

المراقب المراقب المساق الاستراق المساق المراقب المساق المراقب المراقب المراقب المراقب المساق المراقب المراقب

و المواقع المنافعة ا

وميا الايم الا يرقعه وميا الرسط : وبتوما الله مراحة ! كيس في السودان كله مغترق يرفي السودان بكله مغترق في السودان بهب عمر - - حمد عد الله نقيل الله عاران له كمريمات عدالية نمو عمر ، لا يمكن أن يكرمها ! لاكه صف عرب عرب ا وكل ما حسالك أن انسطب القوات صرية من السودان سنة ١٩٣٤ ، وتركها

المحافظة من الرساحي المن ما يقل المنافلة المناف

ین اللها کن مذا المسجد الذی تکنف مالة بن الله ، لا ينسع لاكتر من المشالة

الفريق العامية والقرائل الفريق المشارق بعض والقرائل بعض التي الاستخدام التي التي المستجد بعيث ومن القدائل المستجد بعيث ومن أحد كباره الوطنين المسرون واسم أن أسف المرافز والمبارك والم

وقادا :

ـ تمين لاتريده في فغامة ( الم محل )

ـ تكدنا تريد أن فراد فسسيحا إلىم كل 
كلانا تريد أن فراد فسسيحا إلىم كل 
كلومين في الفسلوم ؛ ولا فائدة من 
ساحات واسط من أراض المسجد 
معمل في فله المؤرم في موجود دخوف 
عصل بالفسكل والعرض ، لا بالجسوم 
عصل بالفسكل والعرض ، لا بالجسوم

العمل بالتسوق والمراس - 3 بالمجسوس والمرضوع عال أنا الموظف المدرى الكبر : \_ اسمعها خفوا هذا كما هو والملبوا لمر - "انا على استعماد لان تبنى المنطقة واكبر المنطقة واكبر

تمور الآن في تعني بالمنافق بأسنة المر طكاته والطبة إلى تعناهم بهما الماستات والطبة إلى تعني بالطبة إلى استلمت من بن تركز كي بدائي الطبة إلى استلمت ولي المرابل الروز المنازل صابع : المنافق الاسترائل مسام : المنافق الاسترائل معمر الناسسم وأيانا والذين يتولون مقا مع القابل يحيون والذين يتولون مقا مع القابل يحيون من والكر الروز بيتورت معرا من المنافق المنافق

حكم الشطق حكم الشطق ويقول عدد من كبار السودانين ذوى بات الطبية : لقد ما ...

در الرواح مع الموادية الموادي

ولقد كان منطقها أن لتصسيل مغر والبطير ؛ قان الانجليز كانوا هم الطرف توى في السودان ، ولكن اللئي لم يكن طلها أن تغلق حصر آراء السيودانية ، منهم مستند الله من مواقعي مصر في السودات الدولات السودات المستخدمة بالمكافرات ويترك من المكافرات السودانين السياد من كياد السودانين الميان ال















# كألمانيقف كالفجاسي فيالكق الأقط

مقر القيادة الغامض فوق قدمه

جبال الزمرد على البحر الأحث مل تقسيم النفوذ في المشرق الأوسط بين مفتى فلسطين وامير المغرب

## EMPIRE NEWS

EX-HITLER GENERAL RED SPY CHIEF

Britain-hater leads £2,000 for the army of 40,000 IND Morb



النظم من أم ميزات الرائضام ومو شي ) أواع : \* النسطة الأسواني شي سنة \* النسطة من 11 نبوا ورسعل علي لمؤونات الرائة الموا ورسعل

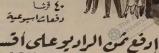


وعلى الراب من كل البترات والهدارا التي عدمها لك تتركه شاهر - صال المارها عن الاسعار القررة رسسميا



مدی مالاد شرکه شده سدر کرد استان المسال الم





### اسعار راديو البطارية

اسعار رادبو جرامفون 

أسعار راديو التيار الكهربائي وبوص شركة شاهر أحية عدا علا أمهمة الراديو بالنيار الكهربائي ا أشهر أفراك أغالبية بـ باسعرائيدة التابة : ال جنيها و . . ٤ ع د ١٧ ا د ٠٠٠

(1)(.) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) راديو سيارة المسيارة

لكي تؤند سياونان متعه : النسر والزم عارات السارات: ۱۷ و۲۹ و۲۱ و.) جنها جدون الايرال وبدون بركيه

انه اسهل نظام للتمسيط وصعادرته ناهر لتسلط لك شراه ای چهارنخداره بن افوی مجموعة وادیو تواس الآن ا بدر . وهكفا بصبر فی وسطت ان نقشی رادیو البوم دون آن تشعر بانك دهست

للائم الذين منافي اجورهم اسبوعا و وقع الما بطلبة هسدا التظام من مجاود اداري جيان من شركة خاهر ه هستسر كل السم بالمسيدالاسوش إلى معرض التركة الاول استارع ظلمت حرب باشا رقم ؟ أذهب البوم وشاهد معروضاته ونخير













## بلامات لتقبط على ١٢ و١٥ شهرا- ومع اهدا بجانا

لا تنتظر طويلا لشراء للاجتكفان النداير التي تنخذ الان العد من استبراد هذه السلم قد يكون سبا في أرتفاع آثصانها • وتضيعتنا لك أن تبساد الي اختيار كالجتك الآن والاسعار ما

و فضحت من الراح مقدما ، ان تشترى ثلاجة نورج زات كما هي : بالقمسط على ١٥ شهرا وثلاجة جسرال المكترك او لسونادد بالقمسط على ١٢ شهرا



صعير به جنها

ادفع ١٠ جنبهات مقدما و .. ) فرش کل شهر علی ) ۱ شهرا موارب ناماون مجانا جوادب نايون

هداياأخرى محآنأ

عرض هائل للثلاجات





### الغسالة الكهربائية ضرورت لمنزلك







وأشتطون - مرسل آخر ساعة : واستعون ما بوسش احر صاعه .

ا البت الابش » هو مغر وبالسة الابش الأبش أو المنطون » الجرميكية في والمنطون » ويدفعك الاسم ألى التساؤل بن ملى بياض لون البيت الابيض .

ينام نون البيت الابيتي . فقد المناص الانتخاص بيحون من السع التناون بيحون من السع الواقع الطبقة المناص وجدله بسيلانا ، وقا المناص وجدله بسيلانا ، وقا المناص وجدله بسيلانا ، وقا المناص

الحمالك تراه يتمع بريقا مجيبا يهن الاسجار الطويلة التي تحيط به من كل

ثلاث سنوات كاملة

احدى حجرات النوم المستوعة عن خشيم (اللموجوش) على الطرازالفكت، مالمت

احدى فرفات التدخين في البيت الإبيض وقد شهدت عندا من أهم الإجتماعات التي فررت عصر المالم



حجرة استقيسال الديلومايين بوكانت فيمسسا طبي غرفة الراديو ومنهسا كان فرانكاين روزانات يليهاجاديشسه الاسبومية كل يوم جسة



حجرة اخرى من حجر انتائف بوف يوفد اعدت هي الآخرى على طراز القرن الشيامن عشر



القامة الصيئية ، وهى قاعة جديدة وكانت فيما مض حجرة هوايات الرؤساء ، وفيها كان دوزفات بصنع مجموعة من ملاج السفن



السبة الآن اللو من ١١٠ علما .
وفي ٢٧ من أسهر مارس المانس عاد
السكان الل البيت بعد تبعيده وطلائه
وبنات الروح تدب في البيت من جديد
فادت المباء اشرح من التالورات التي
توسط حديقة البيت الكبر و والدهرت
للوحود الرابس الجميدة ٤ وجد الناس
الما الته الماسية الماسية الماسة الم الأهود الريسيع الجميلة ٤ وجلة النامي على اختسالاهم . . . السسالحون والوائرون للساهدة البيت الإيض ال ثربه القضيب ؛ ولى كل وقت بن اوقات الليل أو النهار ترى السيارات الشامة وسيادات التاكس تصر امام البيت الابيش بعد أن تهديء من سرعتها ذكي تفسع لوكابها مجالا لتناهدة البيت

يستويد تعمل الما طبت أن هندا كيما جدا من طرّلاه الراقريق الذين يردسون أمام اليت الابنى أن حم الكنسية المناسبة الذين علد وا وعاسوه النيت الإبنية خطّ من الرس أو لم يشكر واحقد نفهم في يوم ما في أن يقف دينة إلى واحداث في ما النياد ، في يوم ما في أن يقف دينة إلى واحداث المناسبة واحداث المناسبة واحداث الكن يرفع بسرت أنى هذا النياد ، و

لني برقم بسر» الى هذا البناء. وقلب مسحت السلطات الارسكية وقلب مسحت السلطات الارسكية الرواد بريارة الطلاقين الاول والتساق لارم من فدا الارسيخ > اما الطابقا الا الطريان لمن رسمح لاحد بريادتهما الا الرجال السكرمة الاريكية الرسميين الو المسيت عاقلة الرايس الروان . و طلاين و ... لا الحاس وقالا | المد المعالمة والمناف موقلا |

المند تكلفت جبلية تجديد البيت الابيض اكثر من 6 ملايين و ١٩٠٠ الف دولاد وهو مبلغ كبير جداً لهس في ذلك شكة : وهلية التجديد تقسياً لم تكن نقل ضخمة من المبلغ نفسه .. فقد وجد المهندسيون أن البناد معوض الشطر الانهيار بعد عسامه الانواع الطويلة التي ظل فيها شاخة بالفيه كيتر ا شخصية في الولايات التحسيدة ،



القالمة الشرقية في البيت الابيض



الرئيسي في البيت الابيض وهويو،جميد حل اللط

Meta Here ! وقد خسستان طرق لا يرد السبب وقد خسستان طرق لا يرد في البب الاستيال اللمبود الطلق طبها المرد الم

وقد نثل القراق الذي كان ينام فيه القراق القراق القراق المجمورية الرامام التكون دواس الجمورية المراق التركيب الما التكون المراق كان يستعلم المراق الم

مربير . ومنظر البيت الشارجي كما هوتقريبا . ومنظر البيت الشاردات التي طرات طبيعا ولكن ملرف النوم اسمحت الآن اكثر راحة ورناهية منا كانت طبيه من قبل ع . ولد كان صاحد حجرات البيت الاييش

وقد كأن مداد حيرات البيت الإيمان المنافقة المنا

والمرثبس ارومان طرقة أوم خاصة وكلفك لمسر ارومان 4 وطرقة الاللة لتوم مادجربت ارومان 4 ولكل منهم اللك مسالون خاص ، وقسل منهم

لللان مساؤن فارس و وقد التقريرة المتقربة اللان مقربة المتقربة القلان مقربة للان مقربة المتقربة المائة المتقربة المتقربة

غرفة توم ترومان 1 واشيرا توقة فوم الرئيس ورومان واشيرا توقة فوم الرئيس ورومان طون جغرائها المنظر بعبيل الى الرمادي ثم فرقة مكتب التي اللرت نعبة كبرى منسما المحق بها درقة عاصة ل مام 1944 ولون طلاد المترنة اختر هاديء .

فيه الرئيب الابيض الذي يقيم الدي يقدم الدين الدين والذي يتحد الدين الدي



مهاره أيشا كاما الا فأجد في صحيتهم ترويحا منفي، وقرصة مواتية للمعادة يتربهما معا ، سيدين عن شواقل المعل

در المراق المرا

المراقب المستقر الماسية المستقر المست

فيصطران الى التهرب منها يكل وسيلة وقد برغمان على حضور بعض العقلات الرسمية التي لايستطيعان الاعتقار منها

وتبعدت الأركزة برالعما فنقول المسابق الأركزة والعما فنقول المارة في والعما فنقول المارة الما

بحياً أمان الحياة والذي متأكدة طفاة باش الإدارة والذي متأكدة شعر براحياً والمربعاً الوضوط الاميان براحياً والمناسخ بعض المنطقة التمين بهذا المعامل معنى معنى في شعرة مبيد إليسلا إليها المناسخ وطي الاحتمال في مسائلاً والمناسخ المناسخ براقم من للمناسخ المناسخ المناسخ براقم من للمناسخ المناسخ المناسخ براقم من للمناسخ المناسخ براقم من المناسخ المناسخ براقم في تعودته .... وعل هذا اللحم (اقاتم الدواد كانت نستها الناصحة البياض لبدو كانهاالبدر خلاف بحد وكان استافهاسيطا والدا في الحالمية كانما صنعته بالاطبيعا سنه يبت مساورة د تطرق في السياح المرابعا ، واطفائها ، قلا بشطها «تهما المرابعا ، واطفائها ، قلا بشطها «تهما

أما مواينه التي يعتبستها ولو الله لإيراوليسا فهي الرسم، وهي لتمتسل يوضوح في حيه لكل لوحة جميلة يوضرع في حيد الكل لوحة جيئة وكتسيم" ماسحيت الا وروس لي بطات للسيد سرينا بافسيق اللهاب الاستيانة في فوض أمو سيادي الطور في الاسترا وقد حصل من الموم في في الماس بحثاق ليا من الموم في مناق شوره "! فاقد ماسي القصفا القيمة بالمساسل بمناقبات بالمساسل بماحيات المساسل بماحيات المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة المساسلة والمساسلة والمساس كثيرة الحرى .. ويشاركه زوجي في هذه الهمواية في

ا فراتكو - الثالثة من اليمين يسارها حرم معيدمعمودخليل م عساد الخالق حسونة باشا بك وحرم عب. الخالق حسونة باشا في حقيلة الخارجية في قصر الزعاران

الرمنسينا فرانكو - الثالثة من اليمين إضا - والى يسارها حرم حصونه باشا لو الدون ارتاخو والرينها السميلة عاربا ارتاضو



فراتكو المام مالدة المشاد وبجوارها صليب سامى باشا وزير التجوين الاصرى ن فرانكو الاولى من اليمين والى يسمارها السيئة ماريا اداناخو والانسة عليه غهمي



وربة مثالية ) تؤثر ورجها على وربية مثال المجهد المسلم وربية مثالية ) في المسلم ومثاول فلم المسلم وربتاول فلم المسلم وربتا ولى فلم المسلم وربتا ولى تلامقها مسلم وربي الرسيات الاحقها مسلم الم ورتك الدمية بـ الأخيال الحديث بـ حريبتك المعينة بـ الأخ ال الحديقيده



وزیر خارجیهٔ اسبانیا وزوجته امام قطستهٔ آلریهٔ آن بست الیکریتلی وزیر خارجیهٔ اسبانیا ، ورئیس الدیواریالگلی آرمبر ارحالهٔ اللسان الدیواریالگلی آرمبر ارحالهٔ اللسان الدیران، احتام و برونه، والود الصحران، احتام بالاسباری الاهره

مِنَّ الُوزيرِ الإسباني وهؤلاء السياسة ولكتنا تستطيع أن تشعر باهية هفه المعادثان - •

فشافا بزور الوزير الاسسيائي
 الدول العربسة عنوما ونصر على وجب الصوص ؟

رورها بن أسباب تريد أن تدم هلائتها بالعول الربية بعد أن بدأت للمر سكانة خد الامول وبانها تنضري للمول الرائحة المسكم الإسلامي ومد أن المسلم بالمؤذ العرب الى الامو المتحدة وبعد أن لسب تفلسها قرة الكنلة العربية الاسبوية و

الرسوع" و المنا تعم أسبانيا مؤتانها بهد المنا ا الكبرى الطامعة في مكانتها وترواتها : ولا تنام في التعاول مع أية نولة تتنصر يطبع الدول الكبرى ! • •

من المراقب في الانتخاب في الانتخاب في الانتخاب في الانتخاب في المراقب في ال

مالة وداء الزيارة .

ولقد بعلى الهابة الويوم و الدر بعلى والدول العربية تضع الحبر الاول بالدى خلال زوارة السنور اراخو (ور الحاربية الاسانية ) قلع أسقرت المصادلات التي دارت بي الوارير الاسباني وكبار الساسة في الدول العربية عن ساهدات تقانية سوف تعقبها معاهد دات التصادية ثم سياسسية كم مسكرية عندما يعين الوكت المتاسب ٠٠

ولقد أبدت الفامرة الإثر النوى الذي خلفه زيادة الوتربر الاسبائي 1 - استه من خلال الاجتماعات التي عقدها مع دولة الهلال باشا دليس مجلس الوزداء وممال

الصحف الروسية ) ليس الا سب للنول الغربية فلناذا اذن تهاجه الص الانجليزية والامريكية 1

والله كان الوارد (السياس و كماترهم المساب الإسركية ) لاربيه الا التكسيد المساب الإسركية ) لاربيه الا التكسيد المساب المول العربية فلماذا المار المربية ) اليس مى ذاك دليسا على ال اسباب تصر وجود وقونالدول المربية ؟ وعلى التقريبية المربية ي ممالًا وقد أن تكسب في حسسالم المرافق وقد أو يد أن تكسب في حسسالم المعاود إلى المواد وقد المسابع ؟ • و وفد المرافق الم



كان و يسارك ه الدامية دو الناب 
الازرق يقول هاناب 
الازرق يقول هاناب 
القالسية الرحمة أن تثبت وجسودك 
المانس يتسروا الك دوجود ا- 
ولقد الرحمة المولى الحربية فينه هذا 
الدوس الداخواسي فينات تجول المائم 
الدوس الداخواسي فينات تجول المائم 
الدوس الداخواسية المرابة 
هندا تحديد وراد الجرساسية المربية 
هندا تحديد وراد الجرساسية المربية 
هندا تحديد الداخوسية عنية يضمية عنية 
المساحدة 
المساحدة معادلة المداكدة 
المساحدة 
المساحدة

وهنا الاختراد والمستخدم بسويد المرتب و يرفع المستخدم المرتب المستخدم المرتب المستخدم المرتب المستخدم المستخدم

وليدن أدل على عدّه الإنجاز البديد من احتبام المسحف الأمريكية والانطلسيزية والروسية أيضا بزيارة السنيور عاركن الرتاشو وزير الحارجية الإسبانية للمول العربية !

المربية ! أيده أن السباني أيده أن تكسب على حساب العرب وفن خسن الإيدهم في أي ميته الإسرائتية، وأن تحسن با الولايات المتحد على أي ماتلين فيه عن احتيازات واستساهدات مسترية والتصادية على حساب العربية، سكرية واتصادية على حساب العربية والصحف البريخانية تقول الإربية وزير الاسياس لهم أشمه بيرفد أو وقد
الدول بالربية لم ينسل أكثر من في
السجية والرسيطة والراحل المستبحة والراحلة
والمستبحة والراحلة والراحلة
والمستخد الراحية لا يستبح المستبحة الإسلام المستبحة والرحية الاستبحة المستبحة المستحق المستحق



انتاجره

ويسيتما للحلة الجديدة بالمحلة وفاروق بيورسعيد ومن الالنسين ه مايو

وقالات على المسائلة المسائلة وقالات على المسائلة وقالات على المسائلة المسائلة على المسائلة المسائلة على المس

ويقعي منها إنسانهما استثناء اللسط إن الإستاداء الله ويقد الله ويقد الله ويقد الله ويقد الله ويقد الله ويقد المستادات الله ويقد المستادات الله الله ويقد المستادات الله الله ويقد المستادات الله الله ويقد الله ويقد الله ويقد الله الله ويقد الله ويقد الله الله ويقد الله ويق

وتور الراز أن المنتسلة المتنشق، يندي كريا من (الاصناح أكل ماسيه
يندي كريا من (الاصناح الما كان ماسيه
مدام طريت التأليا موسطه ماشلت
مدام طريت التأليا موسطه ماشلت
ينان بانا ، المنام المنافق من طرح منه الملية
المرازي من المنتسقة أل أن موسطة
وتستقد من الحراج المنافق المن

ر ، وجد الميمة (يامة الروال الميان الروال الروال الروال الروال الميان الروال الميان الروال الروال الميان الميان الإنسان الميان الميان الميان الإنسان الميان الميان

وتستم السبحة المسبة ال م السيود أوتانو ، ثم تشكر لها امبايها وتناما • وتنتهى الزيادة ا معام ارتاض تثنيه كلمة بكل ما ووراما ايضا اسبة عالم ص

### \*\*\*

فرسما کات از از تر مربقه ال الماره : ورت مي المن برگان الماره : ورت مي المن برگان الماره الماره المراه المراه و حرف و لمر المواهد الكريانيا : و حرف الراه المواهد الكريانيا : و حرف الراه المواهد الكريانيا : الماره المراهد المواهد ا

رهاج الخلائق من المانستانية ورهاب الخلائق المراق ا

مدام ارتاضــو مع امینــة هانم صدفی بعد انتهاد احدی الزیارات



زائرة مدريد إمام حلل الؤسسات الاجتماعية في القاهرة ولافه وقرينة سفر اسبالية تتاهيان الترطرة



مدريد اركب سيارة في القاهرة















لا يموني الكبرى ، واستهام يم ، وسامه بعارسها الجسلة حديم الإرساط ية والمراكبية ، وقد تشريت في مريته ياعل العربات ، ثم مساور الله ، وقد المربات ، ثم مساور الله ، وقد المربات ، ثم

به الصنت، وبستريح اليه موكل بدل لحمله على الكلام والمحرب به باللشار النام ؟ من الداد القادة المسكرين في لهل في الشرق كثيرون من طواؤه؟



ن بعرب صدق في امريك سفاون دائي وسمهم لادارد الراي العدد الإمريكل وتيريفسه يكدل ما هو سرائي عربي ويؤدون كل هشه عربيه ويديون لها به مختلف الهيئات الامريكية ومديون لها ومراد عاد الديارة بي مختلف الهيئات الأمرمكية ومولاد الاصدقاء يقدمون تحيسانهم الى الشرق الإوسط: "

ال منهبا

A 1 40

التي البلطة على طاقة على الطبيع المسيح وقد تصدق الماك من « اصداداً» الله بيا الى سير عضو الماك من « اصداداً» الشير الإرساد من الإمريكيين » جو الأحر مسطى مشال السمة المستر الى واجت ، حراصل الشتول الخارجية لجهلة « سائر دى العبيم

وسا مو جبر بالدگر أن مقابليسية والله وحي من شعور المذاليا بورن أن يكرن لاحسة من مسكومات الحرب الر إسالهم تقل في ذلك، ومعين موسع المشاقي السلية عن معد المشاق المرأي السليم الإمريكي اللي مبلست المسائية المسايرية متنى الإناطيق ومسئيليا إن نافول القالة توجد قبا المثل في فورد الحربي وسارقوم \* الحال الاسائية والمراقع المتنافقة المراقعة

روان الإسباب التي ماسروس مرافع ولوق المسافقة من معلم المسافة التين الارساب الاستمادة على معلم المسافقة التين الارساب الاستمادة التين المسافقة الاستمادة الاستمادة الاستمادة المسافقة ا

ه جورط جاربر به مالا ؟ لحق چسخی ادایه ولله صفحت دروتی طرحتی چی سام افسحاف حمی چاست علی عرضها عی چدارد واستخفاق ، فاصبح اجسیا فی دائشمهٔ مع واثیر ایسان دون غیره/)

يدها خطل بسيحة عام قل مي الشرف من حالسيم، من حالسيم، ومن هم سدية ومرسبت في كل كل المدانسة ومن أو مرسبت في كل كل المدانسة في المدانسة ا

مد عن الرسالة التي حطتها دوداني خومس الى المبريم حاصـــة والعرب

ومن الظلم البي أن طارته بالمندور وزمات برام مالتسم به هده من شهرة يورضك برام مالتسم به هده من شهرة يوسفه ، فان شهرة المبادو تمسيد في الحقيقة الى اسم روحها الراسل ، وهذا على يسيط بدل على مبام الاراس

نها آن تلوم بسئل هذه الربارة في يوم فهدا لكان وصفها كما يل



دور في طومسون – وحدها تراجه عاسية

دكتور هوبكتر ــ العصل من اجل صداقة العرب

التسهيلات الذي يمكن أن تبها النساع الإمريكي للقطاء أجين، في القديق - والسلط المريخ القدال المدين المستقدم الله التدين الم ١٩٠٠ المستقدم المدينة الموسطة المدينة الموسطة المدينة الموسطة المدينة الموسطة المدينة لك سدون طابقة : وعنظر الدكور هويكن أن يتسم عناش الجلسية الى المترض دلك

الثالث ١٠ وليس الأخير ١

والعشو الثالث الذي رود عدم الأنهو مستر في وايتمان \*\* بياه الى عمر الراصل مجلة المائرة المقينية بوست تركزها عمر دايت من امرة المراسسين المدينية في امريكا ، والسبير مقالاته شرعت بخب أغرب .

عقد تابع التدسل الروس فيرومانيا، وكان أول من الله المقساء بالسرسف یج محمدی مورضی شهرودجاید و قال اول نیز اطفر الحقاسات بالسرطی التسبومی با افرودا ، و کان مسموراناملودپایل مع الردس فی نکاک افروت ، و مین فر حافظ مناه کریرا و هم حکت من فرورها نخف الخالات ، دلک این الرقایه فی کل یک کات الدیقا تعلیمات یال تصادر کل مایشگر صلو البور پین اطالفاء : فرس یکیم و رسیا بلیدا ، در سیا بلیدا ،

ورا يبيع (وساح يعني المرق مرقل وكتب طالق عن اليترول - ولى رأيه وقاله والد المسترى على حقوق الدرب - وقد أسبح الشرق الآن عن أهم عناطق الطوفر في الطائم فنطقة الشرى الارسطاعي ثالث مناطق الشرول ، وهو عصب الحياة في الحرب والسلم عنا ويقول المستر في : اله أتي الي مصرالاً"، ولأنه يشمر بأن عصير الشرق

مسيتفرد فى على سنة أشهر ، وفي وأيه كفلك أن فيام دولالمرائيل لن يجاى ، لأنه فقل نقط مشكلهاليهود ص أودوبا لل المشرى الاوسط ا ولريسلها می آورود با قل المرور آورسط، و رئیستها ها اطلاقات و این امرائیل لاحتیانی بر متنی ودن آن تورم بامندادان میگرد، متنی ودن آن تورم بامندادان میگرد، می بیره با می امرائیل میسود می بیره با می امرائیل هارمرز بها و این امرائیل قد کلب او دایت می افزار بهایات قد کلب او دایت می افزار بهایات کل مطا - و کب الاخیا کل مطا - و کب الاخیا کل مطا - و کب الاخیا کا میا می امرائیل امرائیل امرائیل امرائیل امرائیل امرائیل امرائیل کا میا - و کب الاخیا استهاد استهاد امرائیل امر

سؤلاء هم أصداله العرب الذين أحسوا عل عائلهم دياره الرأى المام الإمريكي حتى نقدم دي الحضورة التي بجارها العالم اليوم -

لكُفّ رَفُوهُ كُولِينُوسُ نَفَدُ بِينَ الْأَسَالِينَ وَدُيلَ فَضَلَوتُ الطَعَامُ التي تحلف عن التنظيف العبياني المشرع لاً فق مفوذ كولينوس لذيزة اللعم المتعد شجيع العبيان والنتبات على تنظيف أشامهم بالغرشاة بانتظام اقتصادی -استعمل نصف بوصة اشتر المانبوية الكبيرة-لا تكلفلة الا مسروش مثللة المشرا

اعتماعات كالمناس

المرقق منحرة كولينوس يخاوم تأكل الاشنامه الصغيرة بمعاود اسماض الفم وادادة البكتريا

الأمنان النضة السلمة

۲ مايو کتاب اليوم القادم اسرار الجاسوسية

صور على الارض بعد الثورة

man age dalog edition and a common age of the co

الاولى - قيمتل حمر وهي تبرق تدكره ام ! وكانت المثالة الساحرو شميد صاحب الاهتمام بالوضوع فقط ا ونال هية سابت وهو طالب بالسنة

ان الطبحة المست المؤاهدية المنافدين الأهدية المست الأهدية المست المؤاهدية المستوح و اللاتور من المستوح و اللاتور من المستوح المستوح و المستوح المستوح

when you are of manager and a support of the property of the p

ر رسطد و وجود التجاليل للمحاتث ! و وجود التجاليل للمحاتث !! وقال صعد تحاتم ـــ المحالب والسنة (الإل قسم الرحوة \_ ان يعمي السائيل وصعد من أماكن مدارات - والسعي الأسر وصعد السنة الشرمي مادية ... و وجها بمحائلة !

بومياي بارس

يمكنكم الاعتمادعلى :

الخطوط الجوية العالمية

## سانروا بأنضيل طریق جوی مباسمہ سن القاهرة

إن يوسيك وأشيا ودروا وجشيت وربويغ وتوبودي ولرس الخياص تعيين عليات ساعات عدد ووكرا أن التي المتعلق المجاول في الم التي الخياط المي التي التي المواجع المجاول المجاول المؤاط الذي يابية من التي المتعلق المجاول المجاول المتعلق المجاول المتعلق المتعلق



للمبين خابروا سكاتب 1.A.T.A للسياحة أومكاتب الخطوط الجوبية العالمدية .

المقاهرة : فذق سمياسيس مته ٢٦٨٠٠ ٥٥ تارع ابرهم باستا مت ٧٩٧٧

الامكندرج؛ علة بودرو ت ٢٦٣١٨

وقروا • [[جو تصرف سانزوا بطري ع يوسيد الأعد ومالعالمة إلى أمطا



بالاں \_ رئیس حکومہ جتوب اد طبیا \_ دمیہ ۲۵ سنة

ظاهره لسمحی آن تروی مع کثیر من نبل د. ناک التسی مدات استحکم ای معاد الداد .

متطق شيشرون

و وقرا بالرحيل التربه اللك لم يكن بيكان من حظام الديا شروي هي المسترقة ميشتري ليقيشيه ولاهله معاتم المحكم الاسمسيما المشياف من المعادين الوالدائي والإمرال المسمولة والمسلة ، ومرها من كل

دوی هر وی اهدود اللی توسه پاستود این به ۱۹۷۷ کی عبر بستانهای این بینا میرا کی عبر بستانهای لای بینه جینا میرا باید این شسراد ای دی بستان ۱۹۵۰ رفیض اقوالی باشد حصید ویرا اتفارضه ۶ وردس نصحت باید رسی مجلس السبوراه وردس عصویه بیات مدنی السبوراه وردس عصویه بیات مدنی وكان عد بلع الستين تماما .

وس ما بعم استين تماه ، ومرد النساني حيما انه يريد أن يترغ باني حياته لسلة كمحام ، روحان - ولالما ، يعد الستين – تشر بجب الهســـلالي في ١٧ اضطني سه ۱۹۱۱ :

يدة السهوات ه ه ال مشكلاتيا لابحن الا بعدومه إماده ه ويهن الوزارة القائمية اذ ذات ان الهلال مقدام يقصر الى مضارية المساد لهو بعمل على الاويض دعائية المساد

وادا کاب الاندار به سبعت لاحده بطیعه اولال خداه معرضهه بده استی به دار حص شادمالدا داد منح استی به دار حص شادمالدا داد منح است است و داده مطرحه واده دادرد باللاحظه به سندلا وجهاد جدادان بعد آن بلغ الساس،

بردندان بعد آن بالغ استان ... ایل صد ادا ایل می تلای سب کان قصی ... ایل می تلای سب کان قصی ... اما ایل و تلای الدین الد

لى عام ۱۹۶۱ - قبل السنين سادرت هو وسعيد محمود في محطة حتى سريف الإنها كانا يتسالان بالشحا - ، وبل عام 1891 - عبد السني - ، تكان برخش أن سالع أي السان داو كان برخش أن وذا أسطر الله فسل بديمالكولوب المنظر بديه أ

یشور بدیه ! فی مام ۱۹۲۷ - قبل الستین - نزل بر مرتب شیر لشروع الدفاع الوطن • ای ۱۲ مارس ۱۳۵۰ - بعد الستین سب بن بناک معم ۱۲۸ الله چنب الرچل اللی بنی صنعا ، . فم خطبه ، الرچل اللی بنی صنعا ، . فم خطبه ،

مرحض الفاق بني صنعاً «. فو عظه». في عظه . يم ان اجبل مايسف حياس رسب الصحاص باط آخيل السيس ويما الستي حيف عائل كلاهما « جبل الستي . بنال حكوم من الصحاب . ومند أن يضا السني عبد . ومند أن يضا السني تب عكرم مبيد مول ان يضا السني تب عكرم مبيد مول .

موره ...
و ان النبي الذي ولفه المحاص المسكن
و مثال السيسوة الذي الثابت صدت
للسلم باديء الأور شمعا . تم لملكنية
فينت به مي الآلور شاه . فينت به مي الآلور شاه ...
فيلنا إلى قد دعه التحاص بن صميم
هيدا النبي قد دعه التحاص بن صميم
عدى ومسيوسه .. و الأور شاه
عدى ومسيوسه .. و الأور شاه
تد وطلاحه ؛ لم الرادت ؛

وادوان السطو و المائم الأكانية من البحكم أو أولما كان المائم الأكانية من البحكم ان البحكم من البحكم المائم الأكانية المائم الأبائس الأن المائم المائمة المبائمة والمبائمة والمبائمة والمبائمة والمبائمة والمبائمة والمبائمة والمبائمة والمبائمة والمبائمة المبائمة والمبائمة المبائمة والمبائمة المبائمة والمبائمة المبائمة ا

الرجل اللتي أراد الفوادر الرجل اخر ادر ان يحيل همه اللي ورجل اخر ادر ان يحيل همه اللي الممائل منسد ما فارب الستيم ، واكن والإنماز شاعت ان تملمات مناجل مصر يمك نسير محدود الاجل ، بعد ان مرى هو كل المقود الاسي ترمك بالحياه

ه بدلا من أن طيق الجريات بجند أن يعبق السهوات 8 دکتاتور .. سامفا

ب رحل مفردی در و کند نظیم ۶ در عام ۱۹۵۲ اشدم آن الطور الذی برا عداده الرفیم تطبور محیف قط ۰، با البالانه قدمت اسبحت من معیرات

مرابع السائل المسائل و سائل المسائل و سائل و ما الم المائل المسائل و سائل و مائل و ما

الما فلما ان بين السين في حياة بعض الرصاء الدرين تاك تكون شهادة ميلاد المبيدة > يألن يشروح حياة جديده لهذا الرعيسم ألى الدور بتناسية جديدة ، وطلبة > وطلبة جديدة > وتجرية جديدة ، والكار

واكثر من علما : بشاط حديد نعهيد التحاس ماشا

من الطلاح المنصول إلى الوقائد على حج في المنطقة التاثير المثلاث المنطقة التاثير المثلاث المنطقة المنط 

يدول تبيترون .

ق آني أوس الانتساب اللي لممه الرسن 
سيريته ، ولكن أوس التو باللنيح اللي 
لم تطها السيون في أن تصحب من تعرف لقه 
در اللسات 
در

الاسطارات افق الودت اللای المثی لام آیه مید فصح سمیسفا : أحبه أن أغیر الام اس امهاب سای واهیاف مواطنی باکم اس المسامى والمهات مواطنى نام ....

ال استمارى ممكر وسع من الحبود والطباكل وروجائل ....

واقديكو ومطلباكل وروجائل ....

والسندائروا دائما ، وأن أي مكان للمراب المراب المراب

سكر في صدر العالم .

التاميل الواسط إلى الإسادات العلواء الروسية الروسية الروسية الروسية المسادات العلواء الروسية الروسية المسادات العلواء الروسية الاستخدام المسادات المسادا  $\lim_{n \to \infty} (x) = \lim_{n \to \infty} (x) \lim_{n \to \infty} (x) = \exp \left(\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2}\right) \right) \lim_{n \to \infty} (x) \lim_{n \to \infty} ($ 

 فترخصل - التعليه العنية - ق
 السيمة والسيمي . ● وحسالين - اثلثب الترمس - ف الثانب والسبعي ♦ وأدباور - المايا الطبوح - ف السادرة والسبعي الزمى ا و عام ۱۹۳۹ به حیدها احتان(النجاس باشا سلوغه سن (لنسین کانت ترونه هی

وستین و رالان \_ حوب اورتیا \_ وسان اوران \_ کنسدا \_ ومسدن ، ایران . ولیومان \_ فرسا \_ وارومان ، ااولایات امتحاد . 💣 سمائل مکون عن ۱۱۰ جمیهات ل کیه راحوا تطلعوں من کوق اکتابهم الی السبعین ا وسطری و بطہ - ولکن فی امراد - الی  $\begin{bmatrix} 0 & 1 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 \end{bmatrix} \\ \begin{bmatrix} 0 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 \end{bmatrix} \\ \begin{bmatrix} 0 & 1 & 1 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \\$ 

ويد يكون لديك مصني عنين واحد ع ولا سكن أن يكون صطفحاً -- وما أكثر باستخدم المطحسيق عن الودي أمام معكن الطف المعدد أ

سال المراكز المقاسة المسال المراكز ال

وريب هم لواهن ميري أن سأل من الشيئة عمري أن سأل من الشيئة الشيئة الذي تستطيع معر أن سنال الشيئة الم

محكم العالون ... وعاد انسأت بالسبا التي مصر ، وحين وسل إلى السنين قار تد بدأ حياة جديدة مبلاها الاقتصاد علده المرة لا السياسة .

الحياة تبدأ بعدائسته الذين يتحكون في سياسة









وقى ستسوات كليلة الترثت الإسهووالسنسستات بأسمه . وهر الآر ي الرابعة والسنين أ

المستقل : تسليت ولدة رجل الاغذ من مستقلة ولدكرلمستقلة ملهاة . بدأ حياته طبيب القابل ، وبدأ ليمهدانفسة ، وبطريكته الماسة ، الارشدال بالسياسة . وامق حياته في دوامات عبية من العركة ، والعراسة ، والمناسرة ، وعدم الاستعرار . وهــــات وسعد المجلوي يظلق طليصنف من الرجال يدسون الولهم في كل شوه ه ولكهم لامرفون فـيا على الاطلاقودلكن حافظ معيمي دمي القــه في المياد كترة ، وملك ناصيها حميما ،

و الموساطية المتيا المتيا المتيا المتيا و إلى المد فيها لوركان المد فيها لمتيا المتيا المتيانية المتيان

وقد استفاد حافظ معيفى من مراحل حياته البحتي غائدة بيسادو اله يحملها - في خرص تسمديد \_ محمد مينيه وبالرحلة ألساؤسسة من حياته \_ مرحلة الانسفاق بالسياسة العليا ـ وهي المرحلةالتي بدأها بنظ بالرغ السنين . أن المكوّة التي تنقق وثنا فيتكوينها.. فعناج الى وقت لاتباع الناس بها .. وكلما كانت فكرتك الجرب الى المقبل|متاجت الى وقت لتؤسن بهما الجماهم التي فكر أولى الامر مقابها !

بريعاديا مؤلته . ورجل خامس بدا حياته بعد الستويطفة حديده ، وروح جديدة ا احتمل بعيد ميالده الستين في المنتل وباع في نفس السنسية سيارته ووهن برئيسة التأمين على حياته لرسل وهول سجيته الى سجله محمد على ماهر > وكان تلقى تعليمه في الطارح > بحص لوادمه الضرورية

وحرج على ماهر بائسا من المعتقل عوادار للتحاس بائسا \_ اللدى اعتقله \_ ويداً حياته الجسديدة بعد الستينتاليد و جيمسة معرة بعد ان الاحت له دواساته في السجن ان يشعر بي الإلزاماتسين ، المياد ان ترسم هذه الآلام باسبة العد طبور من بدخة الرئيس بين المياد الميان الميان

وحرشها أني دوره ، القيت اليه مقاليمالامور . . ومن ســود النحظ ال مــُـاطه وحيوبته تأثراً على مايسو بعد الســــــيالان المعوادث كانت أسبق منه ، واضطر الى اولد السرح .

من ترا استان في الم ماهم بلتا بدورالوريسالونا )؟ يرما \_ وهي الدم علمة وقد استورق فيام ماهم بلتا من من المسلسبة المحربة الدديت ؛ الذا المسلسبة وإذا وأداع والمحافي علم (١١١ العالمي السنسية ). المنافق المسلسبة إلى المسلسبة المسلس

هل لدى المستنبسل توره في ألزخاحةالشاورية لعلى ماهر باتسا ؟ ان ماهر ماتسا لايزال في النسمين مزيعيره .. فقط > وهو يعلقي وفته الاربق القراده(الاجتماع)مادفاته كل يوم اربعافق انتظار المستقبل !

, الإستقامة والوفدية وحيات مابعةالستين ميفانگسرگه عبيفاقي نهين على ركن العراس بائنا ، انه رجــــل ۱۹۹۵ری» گفاش ؛ واكنه منطــر \_ كسياسي ــ الي ان مكن . و قدما :

والتيجيسة ، ان على زكن العرابي بعدال الان هذه العركة . قبرة تعطيه برعائداتهم يُسمع معتال بديرة بقيد ما لا تردد ــ مطلان سراميم صفوت في مهد حكومة الرعدام (۱۹۲۶) خاصـــة بقرد عهد بن تبوح الطرحة واحدالل تبوح وددي معهد

ومرة تلم<u>ــــــو</u> معتفــات الــياسـافــــــــــــــ فها الا طولى رئاسة اللمبوح معة حيكل باتنا في سام ١٩٠٠ بعد اروضع البعث المسسوري الملاكور اللدي يقرر فيه مطلان الخلا المراسيم التي اعيدائي اساسها ا

نهل هو رجل صميع، آ \_ انه \_ من حیه \_ وحل فوی انهوالوریز الوقدی الوحیــد اندی تم تنجه الاتهامات وادلهٔ الاتهانات \_ الی/تدر ماته وقت بن جهد آخري الدياف من من الدياف الدي ال الدياف الدياف

وكان يدمع المرابي الى ذلك اعلاس مديق للسوب الذي يستمي اليه ، ورقبة في في يعلع على اعسداء الوقد حملانهرالي لإمكن ــ لمسدوء حشد معر ــ ال يسترب اي تعليم علي عنساك الى دفيها ، والدي يعدها العبداد بعادة الانتسب ، وق كل مره كان المراص سراحيج والتحقه الأحييية ال يمر على دكي القراني، الآراجدي وسنون سنة وا استطاع أن تحسن مستملة ، لو الدلاراً :

ق عام ١٩٤٣ ولم حيكار واقتا السنين تصميره ، وبلغ أيراده من كنيه الم جيبه ، واستب ترارسا لمؤانو الاخرارالدستورين . و العدال میکن میتواند میتواند مواهد است. و العدال میکن داخل و در سازگرای رواناند بریاسه الغوب السیدهار که ای بود مثبه است. به این مست کا حرب ای عام ۱۹۲۲ شنا جلس ادادا طی گردی و درد با با دردت امر برد ای طور ۱۹۲۹ کا اگر حسیدات خلاف این محمد کان بردید با با درست امر برد ای طور ۱۹۲۹ کا اگر حسیدات خلاف این محمد

معمور وروف . وکال منگن رے لیم السمامی دیا ویون انسامی معمی علیہ انک و برغد آب ۔ لازہ جانم ایک الاختیارات کا وکاب مراجه انکال بن افسام ع الدی بعض میں کی بن کی لابلاف ا

الحوب وس الحراء في مه حال وسر إنجيد الجير الدال في حراد الأخر

وقد عرضها بهتان بد السام را داد و اداد النسا بلوغه النسان بساعواهده واكله لم المداك بها دافقه ( ) با درادت تطبقي فقيه بطوع ماهر دايا ال بادر 1984 - ولكنه اضرح الساد أجرواره الريادية الراهيم عيد الهادي بالنا وقال ة أن السمداس مجروحون في رساب وهذا من عرام نهم . وفي المسلسام المادم يتم عليكل ان السلمليين من عمره الري ملي سلة الله المعاددة !

معلية الثلا قبل المستمين كاتت حتاف لازمة فيدو دائما في أحاديث منذ المسلام جمعة ياشا

کان یکرر دائما سی کل کلمهٔ واغری . اما اشوع کده . وبحد الستين أصبحت له الزمة مزموع الخر . . ضحكة فوية بطلقيا الحطابا ینکته ، او سحریة من مونف لایسجیــه ۱۰ او تابیها لرای بیدیه ا

وكانت حياته قبل الستين ... مناد ان لاخوج من كلية المعقو عام ١٩٠٦ ميراكلوة ماس طعا ، ومكتبه ومشاطه ... واعتقالف بيها .

وفى عهد المكومة الوقدية الاخيرة ؛ لم يكتم آراءه عن المسئولين فيهم ؛ ولم لكن آواؤه مما يسرالمسؤولين بطبيعةالمعال ان المعجمين دسد السلام فهمي جمعة يتوفعون ان يفعل الرجل شيئا .

اما ليستد الوقد . واما ليمَـد بعـه .. بعد الــنيي اا

عثمان محرم يحتبع ولا ثبك أن أي معاولة من عبد السلام حمة بالسب التافيم الوقد أو قحيق ماشاب حكيه أن نلمي تبامعا من سماده عندن محرم باشا

وهممان مجرم هو الرجل الذي اليق ماقيال الليبن في عمل ما حرص من استعرازه بعد من السيبن ! كان وهو تلميد وبها لطنسة ماتنا في المرسلة المنسسة ماتنا في المرسلة المرسلة المرسلة في من المنتجبا في الرساقة ومودها بأساء والمسائلات مها حوما منه مستمينا المام من مخطولها ، الإنسان كان قد فهما المها أن تقبل الانقال الموسطة، ثم هادي همات

وعادا سویا فی ورارهٔ لروب سنة۱۹۲۷ وبالا البائسویة سویا بی السمة نصمها ه وین المصادفات انهما ولما بی سنةواحدة - هن سنه ۱۸۸۱ - وأن كلا متهما تولى معسم باتب رئيس معسن السودواد في اتباه غياب الربس في التعارج .

أب الجميع وشل هؤلاد جنيما ولد حصرة صاحب المام الرامع عربر عرب تاب

وهاد الي مصر تريمي ياويها المنسسديو موقيق تم عين وكيسلا لوتواره اليطيمييية ، ام امترل مسامب الدولة ليُهود وروبرا معوضا المر في النفي في صنه ١٩٣٣ وکان عمره بومها یقترب من السنسیی سرعه دید وقد ی هام ۱۸۲۱ .

وسد داك بددة طوينة بداب حياة كذبة احرى ق حراة مقامه الرقيسي مد اف في عمره أ

دهد مین وربرا للجارجیه ی میرابر ه ۱۹۲۵ کی ورارهٔ سیم باشا ۶ وکان فد ملع افناسیمهٔ والسیمی .

واليوم ، ومقامه الربيع السالمة . والتمالي مهو من اعظم المعربي اداقة .

قهو مثبتری ملابسسه کلها من قوسا وسوسرا ، والمشة البقل تعشع من اجله هميما في معبام الانمشة القرسية .

ويطرب فلنومــــيقي ويمجب بصوت آم کلترم ، كلهم بعد الستين ا

وكثيرا وحلال السنوات ٢١ مر ، مارشع اسم عربر عرت باشا في قائمة الذين قد تكون لهستندم تصيب في حتل الرمة من الازمان ..

ومعنى هذا هو تلك الطاهره التي يحكم مصير الغالم > والتي يبدو أنها تحكر مصير مصر ، ابني شنعت مستساكلها هي الاحرى حتى نائت تربد زميد،\_...دارون مختلف مناجى حيــــــاتها كما يستذكر التلامية اللاوس » لم يستود بنا المسل التلامية اللاوس » لم يستاون بي المسل منى سوه من النجرته المستماة مراترمن فهل يسكم مصر كما يهكم الدالومنطق المستروب

ه اتي او بن بالشاب الذي لمسهالومن منجرسه اولكي أوس أكثر بالشيخ الذي لم تعلم السبون في أن الحجب عن الصرفالة فتوة النساب د :

الاخســـار الجديده ﴿ حِـرِيدَتُكَ البَومِيةَ ﴿ الأخســـار الجديدة ﴿ حِرِيدَالُ البَومِيــةَ ﴿ الأَحْســـار الجديدة ﴿ جريدَتُكَ

## أفكار لمصر

We design of the control of the cont

الاست. وأوق مرف المسرع أليانية في المجلسة المساولة في المواجعة للمراجعة علم 1.5 صلح المساولة المواجعة في المواجعة للمراجعة علم 1.5 صلح المساولة المواجعة في الموا

الإسلامية المستوية ا

\*\*\*

"الراحة من المنافعة المن

الاسم ، عبد الرعاب احيد \_ الله،

من موادر المراقع المر



بعد من حلوان بحبسين كيلومترا .. ومساطليلزات الثلاث كالمتلا..وملفعا اتيم للسرح واشيئت الانوار .. مرح الإمرجون وولوا عفريني أ وجرى ورادم الجبود الهجالة ... نامادوهم واجلــــوهم فى أمالهـــم بالكرباح !

ومن ذلك التاريخ . بداوا يحطون أمماه تجوم السرح الشعبي . . عبط التعبيد بدوي ومزيزة بلر ومحمد النبي وتريا قهمي !

1 THE

ان مجرم السرح اللذين لتراوح احورهم بين سمة الاف حميه وخمسمالة جميه، لا سمطيون الوجوب على هذا السرح الذهبي ، فالسلطار في كل ممين بريع في موجد مجدد ، ولايستان الالي نهانة كل نميل .. أما سار المسرح التسحيي فيرمع وسمل حسب أمرحة العماهي !

وسيس والتفرع في الريف بحب المثل الذي و بلائيه \* وبدالله تخة بنكته . . وهذا بعثاء الى ممثل حاضر البديية . . وقد امثار بهماما الأن من تجموم السرح المثار بهماما الأن من تجموم السرح المثار بهماما الأن من تجموم السرح الكساد وصليمان نجيب الريفاني وعلى الكساد وصليمان نجيب بك ا ولهذا النم على الكسار الى اعتباد السرع الشعبي - ق المسام الماضي -بعراب ١١ حبيا !

meel limage. !

و مستحد والتا طويلات، فيستقل المبتاء الله أن تهذا المبتاء المبتاء المبتاء المبتاء والعول المبتاء المبتائي من الروانة !

ومی حفلات المدر الشعبی سبط الشرف فی صفوف الموجبی ؟ بر بعود الشرف : وبیمه المی استشانی من حقد الکوالیی بد از دورا اصوائی - شدوالحمورا ورابعم اصوائه المشانی شیبا هستا به الی استفوا حمید المی رابعا

ال السفاق الجرائم ! الما تعدد الما تعدد المراض السوارات و الما تعدد المراض السوارات و المراض بيكون من الأن سوارات المراض المراض المراض المراض المراض المراض المناش و المواض الاسوار المراض المناش و المواض الاسوار المراض المناش المراض المرا

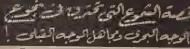
التدرق المطلة القاصة إ

يد المساورة في مراسلة المواضوة المناسبة المواضوة المناسبة المواضوة المناسبة المراسبة المناسبة المراسبة المناسبة المناسب

وهكلاً استحد حقلاب المرح السعين مدرجا لعزائم القبل التي ترتكب منع صبق الامراز ا

قرية داسرها تخياف من اضواد السرح !

ان القتايي اللين بعباون في السرح الشمي ، برون قبطًا أصيب من العن الذي مقدمونه المسمر من - ، عني أول مرة وأن فيهسا رحال السرم الشعبي ، بلدة و اطليع ، التي





ماهن الغرفه ... البهلوان الساس، سلى سرح الله مي على اهية استقبال دواره في الهواد الطلق التعرج الصمر الذي بام والمصا وبدء فوق كنف ابده ا





النظام في المسرح الشا

مسيد على السرح الأ

القدال فوق العادة لــــمنع الحمهور ال بنار



نظرات الامجاب بالشبهد العثيث

- احتا متى سادين حاحة ! دويرد عليه المثل وهو على السرح ب امکت وات استع ا

وفي اثناء النشيل . ، خلع تسفوسين: الفرقة منطقة وفرشه على حافة المس من وواء الكوانيس ،، وأدى قرطــة النشاء ،، أن هذا المغزىجي كان ساد اكثر من مشرين عامة ¢ بهلواتا مشهورا تعافى جبها كميا في طير الالعاب التي يؤديها مع أبيه مبسد الطليم معمود وتنقيقه بعوضة وشيئه احبد ميساد

لم يعود الممثل الي تأدية دوره ! وراء كل وجه قصة إ

الحليم .. وهلا البهنوال هو لـ ماته فيد العليم المسير بشنجاله بيه ا

وتضم التسمية الماصة الرجسل الوحيد الذي يعط السان سيد درويش ان ظهر قلب ۱۰ وتوثي في المام الماضي الحميظ الطـــريين والعـــريات أوبريت ا معاكمة معروف الاستكافي ا الداود حسن وهذا البرياميز اجرحةوسجله الرحوم ميد الوهاب بوسف ، ولـ يح الإذامة لم تندمه الآن !

ويصبح احد المنفرجين :

النكتة والأساة على السرحالشمى ! ان السرحيات التي تمثل علىمساوح القاهرة . . لا تصلع للمدن الشعبي . . طلتقرج في الريف بعب النكتة السهلة البصيطة ، كما يفصل الأصاد المنيعة العلمية !

والبرمامج اتقى عقدمه فرقة المسرح الشمين 4 يضم تلاث مسرحيات .. الاولى دراما تمالج متكلة اجتماعيسة كالممار والخمر والطلاق 1 .. والثاتية كوديدى تصبد على سوء الثقاهم والنكث الكلامة ، والى جانب هشا يعنى المطرب كامل الساوى موالا بلديا وأهية مريعة . ، ويلقى حسن صالح .. وهو معلوجست بديم \_ بعض البلوجات والقكاهاب .

ويسطل ذلك معض القطع الوسيقيةالني يعوفها أودكستوا المسرح التسمين اللذي يتكون من مترفين البين مقط أ أسكت واثت لسبع ا

وسجوم للسرح الشعبي اعتادواالمروح من أدوارهم ، ليقولوا المتفرجين مصوت

دعوه ابي البرام الهدود والنظام





محمود الليحي وهاس حمامه



## ناس وحكايات تحت الأصواء

سيعرض هذا العبلم العديم م جديد ـ على الناس 6 وسيقلسودهباد. الممثل البهديد . . حياس جمعا ا فصة جحا للمرى 1

ومحبد قؤاد الشهير مفؤاد شهررات يتقافى في تظير عبله كممثل ومعروواحد من أفراد الكورس ؛ ١٤ جنبها في التسهرا

فصة الشموع . .

ونحوم المرح السمى كالعلاســـهه تماماً .. فهم مقهدي حراح كل فريه والدغ الذي يمحب أملها منالسرحيات .. كنا سجيفون التعامر مع أهـــل كل

سدة طهجة اسائها .. فهم في السميد يتكلمون طهجة شمال الجموب !.. وفي

دياط ينكلبون باللهسمة الدياطيسة الشهورة أد، وخم في حيالهم التناصة يسخرون من كل شيء د، ومطعهم من

وجم يؤدون الوازهم بعزاج . . علي الرغم من سوه معاملة المتعرجيين . . .

وعلى الرغم من احساسهم بأن هسلا المتعرج لا يدفع مليما واحدا في مقابل الفن الذي بعرض امليه ا

امه بعددو کالسوع و معلور امه بعددو کالسوع و معلور فی صحت ۱۰ فور آن بخون علیه و ویب او ناقه بنام اعمالهم او مجری وراهم فی نجرع الوجه البحری او مجاهل الوحه اللینی ا

أصفة جمد القبري ! أن الأربال القرن بنار من حيد الم القبيد و مناس منها من المبتد و وحد المبتد و المبتد المبتد و المبتد المبتد و المبتد و المبتد المبتد و المبتد و المبتد المبتد و المبتد المبتد و المستد و المبتد و المبتد

علیل دورہ ا وحسن کابل هــو اول سلوجست عبری -، وکان بن حتود الزمیرمصطفی کابل -، وبقی من آجل ڈاک \_ ٹی ستۂ مشری -- وض من اجل ذلك \_ أن ستا كامل -- ومثى من اجل ذلك \_ أن ستا 1911 - الى تونس -- وامشى وبالمع تلاث سـوات !

البران وقع ۱۲ قل المرح كسبال المرح كسبال المرح كسبال المرح كسبال السيخ مرح والمرح المرح ا

له حرص القصة على المرحوم الحدد دائم - وطلب احجد سالم أن بسجها داخل المحادث - تم تأخل المستروع -، ودائم احمد سائم - والا كانال الشيخ بلك بالمحدد الله - والا كانال الشيخ بلك بالمحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد الرائد المورد على أن المحدة 7 تصديم للبيتنا أ

وسير كال الشيح - مبر أيرب -الى أن جاده أول فرمسة لانتامها ، لنجائد مع ستوديرسرولساله الاستودير الآلة آلال جنيه ، يضاف الى ماا اسلم العلم الديكور والميلاود والمعارد المعارد المعا

قبل دلك تأريع ومشرين ساعة ـ كما جدفي النقد ـ وكلما استور الرجل ع الردادت تورة البطلة على العلوة ل... وكلما المسلمات توريها ع الرداد هر حسال وصيوا م، الى الى أن تهنا وتسمح عند . ويشرع النج والمشرع والشيخ والبرين بشريور . . وهما للهمة تصبح كلواري يترجون .. وها تلعث تعيد مرور الر الفنة الي تلازمها فالاستوديرهات

. وخول الم مراسوا المرسوا المرسوب ال طد المستندة الإنها وتمرسوب ولدتها دالما لمبية كاريكا في الولدخوام الاستودير . لشت وصيوما المام الجميع . معجمون حسابها طواحاه التحمير ؟ الى أن تنهى من تادية دورها وتصره بسائح ا

الحديد من القديم ! العجيد في القديد في القديد المستقبلة عن المستقبلة في المستقبلة ال

وسن في التراب ( وادراني صورا التقطت اوسوليتي وهو يعول لجودو : بعول الجودو : بعود تبعير ! بعود تبعير !

ویستقل حقة النظر الان بانس جدوده وهم یدحدون مصر ، اسری آ حمار جمعا 1

معلم جها دين ميم الرائح المراح جها الدين ويم الرائح المراح عين الميام العددة عن الميام الميا

اين دينگين ؟ في الساعة العاشرة والنصف، من مساه

المسابقة التاريخ والمستخدم بالمسابقة المستخدم بالمستخدم والمستخدم بالمستخدم والمستخدم والمستخدم

ديثى ا اول ايام س آيام التسبوري ع في اول يوم س آيام التسبوري ع بسخوم الشج والشرو وسائر النبي أن يعرفوا اخلاق مجوم السبيما من الجيسي - وسلما الورم لا يسبب المحرية حصايا - وطايا ما ميمه في الموركات وتسميد الزوانا وتوريع الاسافة -

ي الحروفات ومسميد الرواد واردوم والرحاء ... والرحاء ... والرحاء ... والرحاء ... والرحاء ... والرحاء ... والمنافئ والمرافق المنافئ والمنافئ والمناف

\* جريدتك اليومية \* الاخبسارا الجديمة \* جريدتك اليوميسة \* الاخبسار الجديمة \* جريدتك



لم يكن حيا كنا يتبادر الى الذهو. وإنها كان برها من الأماني التي لا يفجه شيامها ، لأمنا صرف طدما أنها مسحد رايد غيامها ، لأنتا عرف طبعاً أنها مسحلة التحقيق " ولأصارحكم بهذا الخلم • " كنت اتحيل

ویکر، اطاؤها بعد ذلک آکثر می مرة ولکته کم یکل فی مرة می فلرات الله، معیرا او اور برد می مطاواد مساکستان الله، فی نخص الخوصولات - فی یکل مدیرا لا مئی - ولا مله عیدا الاقیام در زکان اللیل قد اوضاک ای برخی معولات -

رحی سخوله ۰۰ وانتیبا در اسری وکان واقفا عسه السرر الحائل علی الفساطی، بنامل البحر رالا برای ۰۰ وکان می الجائر آلا پرای رالا اسیبه ۰۰ لولا آن اسی الصغیر جری

مور . . ثم القطع لقاؤنا ، وحسبت أنه سافر إلى القاهرة - ، واعترف في صاحد الرب ابن أحسبت شيئا من الطبيق كمة

را (المامرة - والعرب في مصده الراح الراسات تبديا من السين كسه الراح المن السين كسيا من السين كسه الراح الله وم فريس أن وقت ما قد الراح مثل الراح مثل الراح مثل الراح مثل الراح مثل الراح مثل الراح الله المساخلة 4 المه طرح الله المساخلة 10 ما أورا تلك المساخلة المناسبة الراحة الراح الله المساخلة المناسبة الراحة الراح والله المساخلة المساخلة الراحة الراحة الراحة المناسبة الراحة المساخلة الراحة المناسبة الراحة المناسبة الراحة المناسبة الراحة المساخلة ال

رق تك اللحظة احسست المساتم وق المنطقة احتسبت ابتنائين شعر لبنوه بناطقة اكثر من الامينات الملكي أو الاحترام ... المسيحة التي أحيه ... ليس حيا حقوقا اولاسيقاة ولامجترانا

ليس حيا جاون اولاميناته والمحلودة وانسا حيا يمكن أن يعين بين جيس حيب لايدفعني الي التكثير أرثوء أم ان اطبئي عليسه ١٠٠٠ وكان داك كان بانجلته ١٠٠٠ الله ترويه أن المستشمي وي بدي طاقة من الرحر ،

نو ازالدکتور ابراهیم حامله کارزمبلا لی ولم یکن سروبها وکان پسیل ال ۲۰ گم کان پسمدس اذ شاك آن مكون روجی ا ولو وجه الى معاجاة في ثلث الليلة علما السنال : سودی . ــ علی ای صورة تریدین روچك لو الگ لروجت ؟

وآحدت بداهة وملا تردد \_ أريف كالدكتور ابراهيم عامد ا!

ویمی ... ان الدکتور ابراهیم حامد استاذ ولس زمیلا ، ومو ایشا مسرح ... ومو قبل کل شره ۱۰ لا بسرفتی سری کتلمیدة له ولیس بیتنا شره ... اکثر می خواطری اه السامه ان السابعه وآخر ما التوك ۱۰ انتی لم اسكر ای الزواج و ولم یكن لمی پرطانجی حتی تتك اللحظة ان احداد رحاد ۱۰

يست المسعة أن أحجار رساد " من المسعة أن حيور أسادي حسائرت آل المستخدمة عم أسري والعدائي مراز عن مسجور سالم " سالي" و كالعدائي ويأسدي المسعد عن أن المثل الشعاقية بين مناقل ويليونونونو المثل الشروب عين على المراز بي القدائي الاسمة الإسمائية على المسعد المناز المنافع المناز المنافع المناز المنافع المنافع الإسماع على " يسير وحده على الشعافي، يما من الأن المنافع المناز المنافع المناز المنافع المناز المنافع المنازية يما من الأن المنافعة عن وسائلي الأن لاهيي . لت : اتن لااتصد مكانا ميناواس

الرئيس من الا وأعلى ...
المتعاد أيسي منا أنا وأعلى ...
وقال أن الإيراض الأداف العملية ...
وقال أن الا يراض أي يوم في حتى المسلم المسلم

می مصدیه واصعصیات این عرصه وهمت عدد ایناد المخاصرات داد پوم اعترف آبه لم یکی مدالا شیء حدی اسال بعد الدکتور ایراهیم ، و اصرف التمانا آدر احساست مدالع خشی پدکمتی آل آن آنجدت البه مرة ، رق بحالت ابن جرد ... ولم يكر في بد في الطرف الذي وجدت بشي لهيه - دخلت الل حجرة الدكتور قلم يكن حداث غير مكان وسيداست لم فا ول قرادة الكاني - ، وجول الى الى الطاس الناطر نهم ، وانسى ارتيكات قليلا ، لمائه ارتقع مردي في هنو، يسالى - ما مع يا السة ، مع مع يا السة ... مع يا السة ... مع

ر تقد مع مها تلونه . من تقد الطبقة جلست أل مكنس في المسساء أداكر دورس ، ومطمع على المسساء ألفاكرة شيال الدكتور المراسم طامة القدي بعر في ساطرى أكثر من موقد - أو ساطاني أحمد في خان المداه ما الأحراج " لللعام في خان المداه مع الإحراج " لللعام في خان المداه مع الإحراج " لللعام في خان المداهد مع الإحراج " لللعام في مداحة الاستاني به جانبتات . کان الاسر الا پیستمو فی نظری الد ادال مدا اللدی ۱۰ مدی الاهجاب به کنا آمید داسال اراد می الطریق رلا تربطسی به ایم صله وقی تربطسی ۱

الم منه وفي تربطي.

الت جهاد الولامية جهالا رؤية شان
الت جهاد الولامية جهالا رؤية شان
الهجهود " وجوه شيان لم يمية الصبا
دويال بين الخارة المدر " وضيح
على جهيج الهجهاد " كت الجب خال من مسيح الموجود " كت الجب خال على استكافاً إلى الماقة مشوا في الذات لقومي" و الكنما المعهم بالإسلام علمة المدون " و الكنما المعهم بالإسلام علمة المعابلة في مطاهرات "

دامایات محافرات المعافرات رسافرات رسافرات المعافرات المعافرات من سعيم " كاست تروانی من سعيم سعادات المعافرات المعاف روم الا النقا حللة لتوديع ماللة بمناسبة النهاء العام العزاس ن انا بني منظات الحلق - قاتاح لم انتراسة الأنهى بضم خلفات التحديد الى ال كتور الراهي عامة معادة عامة

بالإسباد - بلته فإن الدكاول البراهيم طفق يعلس ال جالس الآس والا اكتب هذه السطول ، ويراغيني كما او اكتب والإعد الإن الرسة أدوام الي أوراد الا لاعد إلى مكاني في تاجة المعاشرات والكالية ! في الهمف اللتي اعهدانا تحي الطالحات ابنا بترقب الاستاذ الذي سيافي شخاضرة ، والذي فرأنا استه في جدول لمحاضرات ١٠ الدكتور ابراهيم حامد اا واحد الطلبة يقول في منفرية ــ بعد دفائق يتحل الدكتور كلاوك

ابیب علی ان انول ا احت احده التحدة 18 اس احتیا لائن احس بان حملا فینا غلاما فی تصرفی ۱۰ قمد لا پرخس بعض الباس ،

مسل ا ورقعه الطلبة يسمالون عن الدكتور لازار مسر ، وحو نضمه الدكتور ابراهيم سعد - يسمأ يتمحت الطلبسة الذي سميور، المست من أحلاقة والاقتى ومدوء

رص، وإذا المحقة قد وأيت الدكور ولم آكل لهذه المحقة قد وأيت الدكور الإرامير ساحد - كانت علم إول محاميرة قد تم الول المام - وكنت أما بين الهلالة الدين تطوى المساحة والتيثية إلى الخالة المحلكية المدين لم مراوا بعد الدكتسود الإراضي - والمألين كأفوا يستحوي المساحد عن المساحد عن

مشد می برخلای و در است منسوطه و دن رای قدامی کست منسوطه و دن برگری در موسع حاصه و استخدم ال برگری در موسع حاص الای داده و است بیدا استا با وطاحی الای خاصیه بیدا استا با وطاحی بهدود الاستخدم بیدا در است با موجه السیاحی و الاستخدم برگری الدوانی ، کا چیما طبوایی (الاستخدم برگری الدوانی ، کا این ، و الاست الانکه ، برگری شخص بعد البید ، و الانها الانکه ، بیدا الستی بعد البید ، و الانها الانکه ، منتخد العدم بیدا به در واقعی قاله منتخد قدم . – چی ماد من آوردیا – اما منتخد قدم . – چی ماد من آوردیا – اما منتخد قدم . – چی ماد من آوردیا – اما منتخد قدم . – چی ماد من آوردیا – اما

مرا هم ...
والي لأذكر كيف ذاب الضجيح الذي
كان يسود ثامة المساهرات جي أصل
للدكور ابراميم جامد عند بأن اللعامة ، ،
كف حال المسمى واضرات الاحساني
ليد ما وكيف بلدنا مي الهاة عزف بي للدي من المناسبة عن الهاة عزف بي المناسبة عن الهاة عزف بي المناسبة ا س مدر، \_ املا رسهلا · ·

گون ۰۰ وکان قد قار من اسمی اسم الطالبة التی تلینی می کشف

أن مله هو اليوم الأول الذي وأيت الدكتور ابراهيم حامد \*- ومند ذلك إصبحت أزاه كالت مرأت في الإسبوع

وأظنت من دسائي جملة الأدرى لم . اقد کنت احشی ان اسبب حرجا بریارتی تك --وحر في تصنبي جنوابه الحرين وهو ينسم في رما \_ الدا بالمكني الك فسريراس،

ادها بالمحكى التك لحري ممي لي تلك الليلة بحب سامين على فرائق الليلة بحب سامين على المتوافر والتكار التي علات راسي --وقبل أن شغض ويتاي كنت كه العال تراوا . . . ارى الدكنور ابراهيم حامد بعد

الدوم ٠٠ وأن اسمع لماطفتي المسومة ان يقودني خطرة واحدة بعد الان ٠٠ احسبل .. سعیت عراقتی عراقتی معودة تعسید حدولت آن تصور بی اقدکتور ابراهیم انسسالا وجیدا ق الحياه لاتمي به زوجته فهو

رصيفه المين به ترجيت فو بشرطي وسيفه ويعيني رحيته اللي جاتيب في يعرض الإيها ورجيته اللي جاتيب في المستشعر المينيا ورفق ميمونة الا فيلساني المينيا ورفق ميمونة الا فيلساني التي الملك المينيا في التقضية المواف ترحلة الدكور الراجعات ما المارات بعض بتشريعا ما الموافق المينيا من المينيا والتي موافقة في المينيا من المينيا المينيا المينيا الرحل بين مينالر مثل بين مينالا من

پروحمه ... واستام العراس الجسديد واستقبلت الصام واطنقهات المعلق معلل و مشلوق معلل ورضعت مقالجه في بد فرادي المنيفة ماراده فقاة العمل أن كبريادها مجرحها

وسال كل شيد كمثاردت يضعقشهور حتى كان يوم دهيت ليه لز الماصديقة من صديقات الأمرة القريس > للهيت مد الظير الى صالون الملاقي لاصعد مد الظير الى صالون الملاقي لاصعد

بده الطهر أن سالون المحلال لاسمه مد الطهر أن سياس المسالم و مستجود - المواتا سيطة أحسيه لله المستفرة أحسيه لله المستفرة عن تفكي هميسة و إقائلها لاستغراض من المقال معيسة و إقائلها المواتب المسالم المواتب المالة المستمدة المالة المستمدة المسالم المواتب المالة المسالم الم

اعلام الخدمة الودية ۲ مايو كناب اليوم القادم اسرار الجاسوسية اسم عظن به اسبحارة فاخرة

ومرفت هيئي آهر ... لمله الرخ المرفت . مرفت ان التكويراليامير المرفت . مرفت الان المجاول الورج المرفت الم الله المراح خلاف جها الورج المرفت الله الله المراح خلاف جها وجها يطرف الرف هنة إن ال المراجية المهاد إسراف الله اللهاد المهاد وهر بحد الهادة إشراء المساعد المهاد وهر بحد الهادة إشراء المساعد المهاد ومر بحد الهادة إشراء المساعد المهاد لوحة بما الهادة إشراء المساعد المهادة المهاد لوحة بما الهادة إشراء المساعد المهادة إشراء المساعد الهادة المهاد المهادة المهاد المهادة ا

صل كان في استطاعتي الم ذاك ان احتفظ بدواطعي في مكاتها.. والسندوق المقعل الذي وضعتها فيه .؟

خرینی این حقید الحقید ...
و مسعدت حوا باندینی داشت ناظ
بی اجد الدکتور ایراهیم تعدا یعدی بی رحا
د بشترت منی ختی قال نی :
د است اداهید انی المکتب قاضدی نی صلت هستا الدکتاب ، این ارباده
لعاضرانی بصد الطهر وارید ان الحق
موحد الخطیب

وقلت سرعة دون انساء " وتعاصره دور الناء به خل اثنه مريض با دائرر ؟ وأحاس وهر بشم ابنامة منضة به لا واضا ابن هو الربض ولايد أن أصحبه الن الطبهب واخلت منه اسم الكتاب وصار وهو واخلت منه اسم الكتاب وصار وهو

يتولّ لي : ب ضعیه علی مکتبی با آنـــة بی فضلك ،، وابا فناتر ، وق آلبوم التالی وجدانی اطرق یاب حجرة الدکتور ابراهیم وادخل لاسأله عن صحة اینه ،،

ان الامر بعدو وانسما اذا فلت اتنی قردت امرا وسرت فی طبویشی لا الوی علی دی، ۱۰ سرت فی طریعی الی اخو

الشوط .. وأن يستطيع أن يصرف ما خر ين من قبال قبل أن العداد حالا القرار ... فيمال أمر حب ديها الثورة بالعطف والكبرياء بالحب ...

وبنبره، بن ترارا سهلا ولا وليد عثره طارلة وابدا وليد ليال طوبلة سهدت فهيا حمى علت النجوم بقطتي الوب إلى التصافي وبيت وصنعتى ، مع خيلات تلالة . . خيال الدكتور ابراهم .، وخيال زوحته مايات ..

واتسم (ای کت عادلة ع سالتحقی کل سؤال بنکن ان بساله واحد من عقلاد او انه کان حاضرا فضیتی مم الدکتور ۱۰ واجیت نکل جواب من الولاقع بعيد من ألخيال رومع بعيد من مسيول سالت الدكتور ابراهيم مثلا حل هو سميد واحيتصد في حزم الله فير سعيد وسالت زوجته هل السه بقساد ما اصه اللا فأحايت او الحبت ميا نابها لا بعيه على الاطلاق

کان قرادی ارادخل فی حیاة الدکتور ابراهیم حامد .. کنت آمرف ابه لکی ادحل آنا للاید ان تشرح امراة اخری

عل دخلت عنايات في حياته بوما من

أنها الآن تعيش حياتها ؛ حتى طعلها قد اغرجته من حياتها -، وأنى لادكر كيف قالت إليراهيم وقد طاقها ... \_ لا مثلدة من بقاه سعید معی سعه المواهم ثم الأنقادة منى . . تستطیع ال تأسفه من الآن طبی آن آداه بین سین

لقد دخلت حياة أستاذي الدكتور فيراهيم حامد ولم أخرج منها أحدا ... لقد كان وحيدا قبل أن يرائي ، حتى طقله كان وحيدا .. هذه هي النسسة .. بسة السياة التي احت رجلا متروجا فعملته يطلق روجته ويتروحها هي .. السبت حكاما تروى في لموات الامين وهمسات الشعاء كلها اسم 1 أ

ملاح لعني

ذكرت يضحة النماء ،، النماء حسان الممات لاردد الصنحف والمجلات النادم، ین اسعی ودهی ه. وفرخت هذه الـــبدة من تصفیف نمرها وما گادت تعلار باب السالون متی محمت الحلاق یقول ازمیله: ــ دمها فرمات توی منایات هام...

وغال زميله وهو ينيت الجهاز فوق ــ دی مصیبة منایات هانی، دمانها ناشخه قوی ۰۰

روجه الى المغيث قلالا : \_ حضرتك ماعرفيش عنايات حاتم ا وأجبت على القور : - لا ما امرفهائي،، ابها اظن شعتها ، كده قال الممثلق :

.. فيه حد مايعرفش منايات هاتم 1 عى معروفة جداً في الاوسائل الراقية وعدم لاوضى نضول الجديث : ـ هیئیها جمیلة جدا وبتلیس شیات توی -، هیه سجوره ۲۰۰ وأجاب الحالاتي في اكتراث . . كأنما جواب سؤالي لانمكل قارساك لحساء الرائمة . .

سموره واحد اسمه الدكتورياس اهيم بد . . اطنه مفرس .

ودار وأمن طم أسمع كثباته الاحيرة . . غمير شكرى الى ماترامي الى ادمي ن حديث السيدة مادنائق معطائها ، حديث السهرات واسعاد صديعاتها من المجتمع .. ثم آتن يحاجة لارافهم أين مسكان الدكتسور ابراهيم حامد من حياة علم السيدة.. المجموعة الزاهية الألوان من الحسان التي توددت اسماؤهم في حدثها مع الملاق كانت تقطع من ای برع هي ..

ومع ذلك فلم يمهل الواقع خيسائي ليصل الى متالج،، فقد انهالسائمة الق المرومة المسرق في هنف ذلك العجساب الذي اسدانه منذ شهود على حواطعي بـ منى الحلاق اللمين يستطرد قائلا: به سمي مسعود منوي مسعود مودا د دي عنايات عاتم مدواخه والسكسيه، ينامها ، ده كان يسبيها ب مك المدوير وخلاهه مه س، باشا ودارفت واقع لهها سالم بيه ، ، سرى سالم حاحب العسارات القميه والمقابل الكبير ، ،

ولم آثن بعامة لازاحيب طرسؤاله .. لم آثن أمرف سائم بك هذا .. ولا س، بأكا .. ولا الليوني ن بك.. و. مل حاص ما وراحد سيوي وبالأرى ما من واحد بن هؤلاد بساوى وبالأرى ما تلؤه تنما الدكتور أبراهم من تراب . . لو وضعتهم حبيما وكفة لاستحبيت ان أنسع في مقاطهم الدكتور أبراهيم . . بن سبع في معاملهم المعاملون الراسية الأ كليم حميداً كانوا لايرتون شبينا اللي جالبه - ، بنراهم > وحاهيم > وطالبية ويجورهم - ، كان واحد دنهم يمكن أن قلارته بالدكتور ابراهيم !! .

صحود ابراهيم آ.. ومع ذلك فهناك سيدة تعليها الاقدار الدكتور ابراهيم روجاً .. تعليه فها وحدما فتدمه جانباً لتلهر مع هؤلاه الانزاع!

موري التراد !. مثلاً بشترى الترامللمراتاً بشترى لها المجمد أ، ما أحميه أن مجملاً لإمرأة حسناه أكثر من أن تكون روجة لمثل الدكتور أمراهيم .. روجه شال المقور الرحمي ... ام يشترى لها المقهر آ أى توب دائع ليعو به المراق بدكى ان يحطها حرضيم التفات الماس أكثر من ظهورها حنيا الى جنب مجاسنة فى دريجالمعر وجمال الرحولة ورقعة المراكز معا ... ربسان موحود الرابط من صالون المطلق وتحته شمرى المستقوف المنظم رأس بشوش يعوى كفلية المحل ...

وق خلال الإبام التي تلب ذلكاليوم مسرفت تصة حيساة الدكتور ابراهيم الوبوجية على سورة واضحة مربت ابه تزوج هایات میلا ثلاثة امرام وال هادها لم یدم الا نصحة شهور علاب معدها عایات الی خیاتها الصاحبة التی کانت تحیاها قبل زواحه - حيالها التي لم يكن يصرف عبها حياً ، نقد نفى ســوات دواحته الآخرة في اوروما وهاد الميصر ليميش في عالم غير عالهما ، عالم عليف من بيريه أنه الإنقر أن عناد شيئا أسمه بيريه أنه الإنقر أن عناد شيئا أسمه

ومرفت اتها اتببت له طفلا فربطـه دلما الطفل الى مبلة رواجه التمس .. وجله يحلول مره اخرى أن يدخل مله الزوجة في حياته .. ولاته تشال دالبا .. فشل وكان بر فشل له هو المسية طريلة الاجل لته صايات خلالها في الاستندية مع سمه ق الاستندية مع ومريته ولاهيت الى رأس البر المية مع تقيقتها ..



۲ مایو کتاب الیوم القادم اسراد الجاسوسیة

هـل شعرك جاف؟



الوحيدة الأمونة هي أن تمالجه علوصيون ضيافيكرين ( بالرَّبِّت ) . فان اللوصيون بقوى جلده الرَّاس كلها . اما معتوبات ( سيلفيكرين النَّالِي ) وهي قلناد الشـــمر

الشبيعي ، فانها تبدء بالواد القبروزية لينمو نموا صحبا. وكذلك يحتوى على الزيوت الطبيعية التي يفتقر الرهسا االسر الجاف , , فتطلق شعراء معيقة لمبطيقا مدهشات دلك جِلدة رأساد بنقط قلياة منه كل يوم تكون قد قست

ينبل أضامى لعبثة شبراء وبرجد أبقيسا الونسيون فعيلميكرين ويرجد المسا لواسيون فيهدين القرى يدون زيت يستمل للشعر الذي يتوم نه الربت طبيعيا ، واتسائط الفسير وق حالات النفسيور الشسديدة استعمل فيولفيكرين النقيء علماء الشعر

Silvikrin

لم حال عليها يهمس في الأنها يعرامه دائياً مستعفراً ، مقسنا جهد البعامة الله بن يكون الإنسانة أخرى ضيرها ، و وان ماهستات كان نزوة من نزوات النسطان أحسن يصدها بندم يكاد يدفعه للتحلص من العياة ، !

1 الحل

واحدر كلاهما بالراحة تعمو حياته ص

هى فارقة فى سيادتها بعودته لها الى الذَّنها ، وهو تشوان بعرام الصديقشين اللَّتِي تُلِيمِهِ ــــا اللَّهِ عَلَيْهِ الى حد

رسينه مدات انطبية مشكلتها الاحره ) وبدأت آثار الحمل نظهر على حبيدة أ .

واقترب الاب من أيثقبه ذات صباح وراح بدقق النظر فيها لحظة لم قال لها :

واسمات بدء الطبقة قاطبقت في مسها في قسوة .. ــ قولی مین مانشافیشی ال ــ معلیش والنبی با آبه مناموشی . . ده توفیق ا

واقلت الآب بد ابنت وخادر البيت مبرعا ، وبعد نصف سامة كان البيت قد اقلق جيدا على :

الاب ؛ والاباوترقيق، وزكريا ــ شقيق توفيق ــ وحميده .. وجلس الجميع ينافشون ماحدث ..

ــ مالك باحميدة ا

واجابت حبيدة عطرقة : \_ مقیش ! \_ مقیش ازای . ، مین اللی مسلکده! جاد الى الحراء ولى جسية خبية كبيرة مكتبة بالسائل . وضح المحيية في اليوم الاول اولادته واخرج أولى محترياتها . وتلف الاحرة المشكلة والهمكت في إيجاد

حل فها ...
وكانت المسسكلة هي وقاة الام الثاه
الولادة - ولكسسم طالدوا يعرفون منها
الولادة - ولكسسم طالدوا يعرفون منها
رسيمة الى احدى الرصاف حي عاد
رسم المعبه واخرج المسكنه البايه
وكانب وقاه الاب ا ورق قلب حبيدة ؛ وصدقت .. والعبرت العمي من قلهمسما لتتركه مضطرما بالحم والشوق الى توقيق . وعاد الالنان مصا الى البيت - پيت حميدة - والبحث لهماقرصة الحقوم كما البحد بهمسا دراما - ومادت السلامة يبهما اكثر المسالا -

وکاب وهاه الات ا ولی بی له احد بعاد ذلك سوی اح بكره بنسته عوام د، وكان الاح آستر س ان بعض به شيئا - سولت حالب برنسه واعدته إلى سهد ...

بربیه واحدیا آن به .
توفیق وحیدة
وطن الطفیل حصیفا بحدیه السائل
مسمحیه ی پیت بیانه حتی یلم سن انسانهه . افر بدات یاده تعیت بها ..
وطارکته ی الدیت این قدید بها .. كانا طلبي بيرحار الإخطة وسلطحة. وكان مرحماً طبيعياً نظوا التسكيد وال مرحمت البيات المستراء المستراء المستراء المستراء المستراء المستراء المستروب مند المستروب مند المروب مند المروب مند المروب مند المروب المروب المرابع المرا نبائل ... نعد لنحت الحقيبة في ايديهما فجاة

الهم خياهممه ٠٠ ولتن مطاولاتهما التهت ذات سباح بالقشل ٠٠ الله وحمدا المسيهما فجاة وحيدين في المبت بلا رقيب ٠٠

المبت بلا رقيبه ... وابدارا الاسار بصم كلمات حول اوادة الله وصفعه اللدى الاحلام الماد الفرصة تم اسرها الى فتح المشتبة على مصرفتها ! وعد ما الملق باب البيتي المساد كان بضم اسراين - النسالة وزوحها ... 11 توفيق يعشستى 11

وشيل توقيق في الخلاق حتبية المشاكل دلم فلم بلبب أن أهدته المسيكلة الرابع في شكل حسناه من ينات الحي في مشل سي حبيدة كاتت شاركهما في اللب 

لتصمه أمام أمرين ( ادا ال بطلق روحه المديده مورا ... او تطلع الإسره عني تعميلات العصيه الغديمة ! .

وقال توفيق انه لاينكر ماحدث .. نئد نب ابنة خالته وصديقة طعولته حميلة اصد اینهٔ خالته و مدینهٔ طولته حدیدهٔ بل ولا برای سیمها و ملی استماد الرواح منها - و ولان مثلهٔ متیهٔ و سیدهٔ لابیدانها خلا : هی مشکلهٔ مرابسه الصحی اللدی لایکنی للمرف علی ترویدین ؛ و دالم الام :

\_ طلق اللي معاد ا 

واخسيرا وجد الاب بقية من صويه .. على كل حال الام تشوف حل .. من حنفرج من هنا أيدا الا اذا وجدنا الحل ! . وأدار دائريا ميه في وجوه الحاسرين لعظة في حيره معكرا تم اطرقي براســـه

۔ اتا متمدی حل ۔، یس مش مارف پوائق واللا لا .. وسكت الجديع ،، واستطىسود هو £جوڙها (تا ! ..

ومرات فترة مست فاهلة .. **تطبيا** ٢٧ نفلا : - ربنا بستو مرشك بابي ، منشكر ، على بركة الله ا ويمسد دفالق كان الماذون بكتب مقد مران ركريا على حميشة .

حقيبة متاكل جديدة وانتعل الانتان الى بينهما الجديد .. ودنتی شهران . ، ووضعت حبرـــدة طفلتها من تودیق .

واثل الدولود أو يعسرج الى العياه وحسده ، د. يل كانت في حسنه ابدا حمينه كبره شته حمينة ابيه الى خط سبد وكانت دايئة بالشاكل . . وطر المولود أولى محسوبات الطبية در البوم السابع من ولادته مياترة ا سال ركزيا ما النط \_ الحميدة . سامتمي باحميسة . . التي جوه

اسا الیب دی بت حرابش بش.. سوی لات فیها طریقة ا واحدارت حبیله . واحدار الاب .. واحتار معهم انشنا وكيل بيانة بولاق الذي ينولي اللحقيق في العضية الآن معد أن وضعها الآب بين يديه ا ارى مامي باتي معتوبات العقيبة ؟

الله العمور... ق الاملي ... رقع حسين راسه وهو يزم الدمنية لا يصرب الله التي قسمه مسئطلنا مر الله ، حراي حسية روة خاري الصدم مسكة بوردل دارع وسد الصدم مسكة بوردل دارع وسد

وس ال عنج حسي مست قالم سيوه ، مش فاحقمائك بادلمدى ! وهذا العسب والقاجاة لسأن حسين نام يتطلق واطرق برؤاسية وداعد الى سؤله ، ولمكن بعدته لأبه كان بصناء س الميظ ، المساحة الماسة على المساح سي الميظ ،

س المبت وحدم صدي ملاست وحدس يستطر مودة حيد الضماد دوج حدست الثن كانت لا ترال واتعة على السلم تساول الصادك بالصحاك والسخرية . . . هيد عية فار 1 ! ی حید دار ! ! واخرا داد عبد الصبد ، . وصحد حسین لیمسرش طبه اللہ کوی . . قال له :

- يصح ياميد الصعد مراتك ترمي على حراليب وحج والطالع السلم . ويعد كده برشه تشد تشتني ! وقال عبد المعد في يرود : - لبعة ! !

الارتقاد = وليما إبااحي .. هي ومث عليان بية نارات

- طبب باعدالسمد ،، اناحاورباث! - اودبتي ازاى 1 ـــ مش علوف أوريك ازاى ا ـ ، حووريك كده . . \* والقض حسبين وهو يتقض من العضيه على فريعه يوسعه طما ببطواة كانت معه ، ولم يتركه الا يعد ان اسلم

در فضو المتحديق في السببة الأوجود . فدا الطبيعة 25 فرد ، ودالله ، ودير الا بن . في دير الا بن . وفي فضاي ترساد ، فضو العدم ـ ـ به . فقو مده نفسة لاسراد خرات أخرى . فقد كانت القسبة ، أن محسن به ي من حريمة الساحة لايضة . ودايا بنا من حريمة الساحة لايضة . ودايا بنا المنا المتعدد الساحة الانتخار . ودير الطراف

The control of the property of the control of the c مه ، حيلي قاد سربره او سعه مثلاً بيا الله عدماً للي حرد و يساهد على الحرد على الحرد على الحرد على الحرد على المرد ع وسادر الى الاسكندرمة و فصند كان وي دوسسند القصيف و حيث تردختم الاسكندرية بالمنطاقين من الامراد و مر برن في احد القنادي ! بهره و وسيد الاستخداد الهدادي الهده وصد المستخدم المستخدم في المستخدم في المستخدم في المستخدم ا

The state of the s

مآكبينة الخداطة جرئزن

فتوثر للصناعة الألمانية ماكينه الحياطة الق متعمق كل سيلة ان تقتنيها، مشمولة بدولاب من الا شاحت الماش . تزيين كل صبالون تمين عما كي من حياصلة وتعلمين الح.

> تباع في القاهرة بمحلات ولهاعملاه فيجسيع

سعيعوان وشرتاهم

الم إشاع مبالحديك سعيد (أفرسايقا) الدرالفاف رص . ب ١٨٨ تاينون ١٨٨٠

رساله الغنان الصادق

حدرس الحمال حسين مسلكي دانها على مصالجه المسائل الاجتماعة في الطائعة التي يطرحها سواء العصادة او العساب نحره عن الشرائلات لاحة يؤمن مأن الخلفان لاحة أن تكون له رساله وفحة وأن يكون عمالها اجتماعا وخاصة في هذهالمشرة

لاد أن تعرق له رساله ولمنظ وأن تكون مصاحة بحيثه خواصة في الطاقطة والمنطقة والمنطقة المنظمة المنطقة المنظمة المنطقة ال

در الراح كيال التناوى در والتنافيذ الراح المنافيذ من مسوود الشروع المنافيذ المنافيذ

۲ مايو كتاب اليوم القادم

أسرار الجاسوسية

أفلام أميب تقتدم

ن وانجلت و ستصلون

لحرومه الاولى . وكانس هذه المحرومة هي احتلام صدم من الل ا وهما ان محروا . « بحرو سما» في الاعترام ولا لمصرة مصرة ، هميا كل الإنطاق و منظم الوارانية اللي المتعلق على الدلمية مسيلين للكؤترة إيتعلق المجان من معر المهرمة الإولى الم لتناح له فرصة التيم ما لكتبه الصدقة

وفي الامكات التوقف في باريس لىلىدى



هيلين کيلر . . معجزة من امريكا . . وخه حسسين معجزة من معر . . .

س رسولیان محسال دائیل مضباطته سر میرلیان محسال البا بالسید ال ۱ و در است ان الحسیس بیماری ملبغا در ۱ و وی البای المسیس بالمزل ۱ و در استیان مقابلاً کل بر بالمزل ۱ و در استیان حیوان کل با بالمزل ۱ و در استیان حیوان با بالمزل ۱ و در استیان میراد استان بیماری در استیان بالمزل این المیان با با با با با با مستورا من نوع التعالی ۱ استیان با این این استیان با انتخاصه با در در این با با با با با کا نام المنافعات

وفي عام - ١٨٩ عادت احدى المرسات وق ها ۱۸۸۱ ماند احدوکالامرسات باید در اید استاد برساد فلست که بد نامید داد سیاد برساد فلست که بد نامی بیش را الرسوات و پیما المسس نامی بیش را الرسوات و بیما المسس بین المدر داد الاصوات و اطاقاً در استاد بین المدر داد الاصوات و اطاقاً در استاد بین المدر داد الاصوات و بادارات و استاد المسابق بین المدر داد الاصوات و بادارات و استاد المسابق المدران المقامل به مواوند المدران المقامل به مواوند داد الاصوات و المواوند المداخرات و المواوند داد و المواوند المداخرات و المواوند داد و المواوند المواوند و المواوند المواوند داد و المواوند المواوند و المواوند الموا



هبلين كيار في نادي سيمات القاهرة

وسلمان في الحجاز المنظم المسلمان المناطقة وسلمان المسلمان المستخدمة المستخد

عي الحي تسخونها و النصبا و الا وحاولت مدمتي ان تجعلس السرك مع من حراري ق المعابدة ، غر أن وصا طريلا مر قبل إن الجعد ما يقال ، والن اقوله في فلوقت المناصبا ،

رب في طوقت اللحقية ...
ومد أن الملت كيد أصبي الكلية،
المثل مطبق كلسات مطبوحة بايرة
المثل مطبق كالمسات مطبوحة بايرة
وقت إن كلا حجة إصلات كية
إن كلا حجة إصلات كية
الكليات حيلا للصيرة ؛ وأستطف يرما
إن الكن ميلا قطب المسالحة
إن الكن ميلا قطب الموالحة
المراقة على الموالحة المناب لم وتَقَتَ في القولاب خلامة على فهم للمائزة 23 وكنت أحب عبادا العمل

المسللة ؛ فجمعت حطفها التحسيار ؛ وطالبا تضيت ساعات مديدة في هسلا وحقولت أن أسمها "بعضها التي بعض الكان بين أحلام والأكارى والأكارى و لاجيدها كما كانت كاله وقد تنفت نيداك وساقت : ها الحجيد T وساقت في تلك المدرة أسماء كل

جيه طي شجرة ا

وتعلمت بعد ذلك الكثير من الكلمات، وسلمت به ذاتاناتات برسولیان این المستلق والسانات الدریخ واظافردور ا الاین الهواد الطاق ، و دات یو بر صحوب المین المواد الطاق ، و دات یو بر صحوب و داد المشتم علی این تعاول شامه و داد المشتم علی این تعاول شامه در دوستای بدار معاوراً مکانی طواراتسود در وسلم با معاوراً مکانی طواراتسود شی بی بی دونها ارائد از در دوست مسامه کانی لغمى بن من فرقها لولا ان وجمت مص موليفان والمانتى على الهيوطاء والمأسد من قلك دوسا قاسيا -- فان الطبيعة كبرا ما نطقها حرما شمواء على الناقية والها تشقي تحت مظاهر الارتاعة آبيانا

وظلات علي هدهالمادلة احتى اساق الإدخار الى أن نادتى والمة الرهود اللبقة قات بوم سن أيام الربيع الى المعددة في وطاعت الى المباوس بع المصاب الاستجدر ولوراقها وزهورها ا نيسلقتها وحاست اطلاعا طويلا ، وثانا اشعر باتنی جہة بین –

نتب ای مهید برکبر ای دوستی سالهم آن کان ادبهم معلم ای) دکت این ال الامهد ، وحاده حظف رمیق بان ۱۲۵ صولیمان،منگون ایطریمها الیا وكان مقدومها حدانا مظلوما في حياض ا والمدرت يومها كأنس حرجت من معرا ووقفت قيالة ميهاد > ولسمة ضميوة سيدورة روحي فيتحتها السور ا ومن المس المقدس سمعت عافقا يقول

المردةمي الحب والبور والبصيره الشرخه في التحيد والبور والباسية ولا تحال في حوال هو ولا تحال من موال من ولا تحال المساحة ولا يتحال المساحة المساح

ويدات اتملم

ويلمات الطور ويلمات اللوم التالي (وسرفيسا منتريا التي فرنها واسطني 8 ليهة 9 تسبيعاً من أجهل خطبة معيدة بر يُسر الصيال 1 لو وأست بعل من بي الرومة المرومة التي تتكون متهسسا كاسة وحدة لوط العليقاً 9 وق الأواجا النائية المرات الى الهيس كون الأواجال النائية المؤرة ويلمي ويسمى الأواجال النائية عليسة ويسمى الأواجال المليقة على عليسة ويسمى الأواجال المليقة على عليسة ومنعناه واحسرية والتالية والمناطقة واحساء والتالية والمناطقة واحساء والتالية والمناطقة واحساء والتالة والإطاقة المناطقة واحساء والتالة والمناطقة واحساء والتالة والمناطقة واحساء والتالة والمناطقة واحساء والتالة والمناطقة واحساء والمناطقة واحساء واحساء والتالة والمناطقة واحساء والتالة والمناطقة واحساء واحساء واحساء والمناطقة واحساء و ا مارخ الاین الانتخاب المتیاستان ان مصره و الانتخاب و الانتخاب لهم الساحا ورازت آرهمها ال آرتنلین ان کلیهٔ المیاه تسریهای حبیع مالدی من لب انتخاب مانعاتی واحداثها خوراحت ين است بالمشخص والمنتخبة فرواحد لعد لم يقي الوجاح الإقرار الإراد والم الإراد والم الاراد والم الاراد المستخدم المستخدم

مدرستی تنقط مئی یدی حروف کلمة دماده .. وقباة شحرت کانما صباب کیم، یتبسفد من نفسی ، وحرکت ان کلبه جاه تمسی ظلات انتیء البارد اللدی بسسفیه فوقی پدی د. وایقطت عسساده نته ميه نصب كفته الدورة المبرد العدى يسلم، نواق يدى ما واچقك عسام الكلمة روحى والمطلعي السود والاصل وعلما الى المنول وقد الدكات ان كال وعلما الى المنول وقد الدكات ان كال تى طاسها اوان كل ماجولي يتطورةالعماة تى طاسها اوان كل ماجولي يتطورةالعماة

جدی ... معلم للسید ق النمایم والمشرین من شیز ویرونوای ۱۸۸۱ و رئدت فی د تورکامیها ۱ وهی مدینة مشیرة فی شیری الزلیاف دیرامیزی بخدار من اصل صوبدری وین پین اسکان استویدرین اول مطالعمری از پردرخ ۵ وقد، کتبه کتابا من تیلیه

... تو اقبل القراس ... النبي القراس ... القراس ... النبي المساوس حجن ... النبي المساوس حجن مطلقة بيني النبي والمساوس المساوس ... كما قبل أن النبي والمعتال المساوس ... كما قبل أن النبي والمعتال المساوس الاول !

يق عليه عرض ومثين أو ميخيلات الوقال من من الماني أصل أوض والكل على المن المنظر مستسداته عن المستسدات المن أصل أوض الكل مرسم عن منا المنظر مستسداته عن المستسدات المستسدات المرسم على المستسدات المس

ولا أمرت متراحست اثن اختلف، والأخران ؟ فير أمن كنت ألمط أن أمن وحديثة ابتنافين متحربات المافين محركة فيكس ، دون جلوى اوانضيس ذلك والتربيء وحطى 2 أمرح كواخيط فيما حوان الرازالة ابنى التعبوالارعاق

وكانت رقيقي في ذلك المجي طعله

والمثان وليسى في والده اللهم المحدد الله المحدد على أن المجلها تعطر علاويد ، وكان سسماسياً أن المجلها تعطر والتجاهد والتجاهد والمحدد المحدد ا

و ذات تسالها الشاعد ...

هما، حوات طبيقة تسالره وقعت 
المها، طولت أذكر سبها التي سبه التي سبه المسلحيت 
برواء طولة لاجهات فيام المتحصص 
التيان ، ولم بشقوس سها الإنسانة 
مناح الياب ، والمناسة عيناله كيفيستعام 
مناح الياب ، والفائد على أمي مربط 
كلات سامات كامله ...

عود باست قله . منظر على عيني وصحيفة في بدى وكت ترميلاني من المسلمار احب قليد الكيار ، حادث برما ان صحادت على دليتي أبي ورحت اللسي بالمها على دليتي أبي ورحت اللسي بالمها

طبي وترجت اللسن بدية اللسن بدية اللسن بدية اللين برادية اللين برادية ولد مرسع منظور على وتحت وجوية وقد وسع منظور على ورس وترك سحيته لمسئولة . . تر جلا ليخيش وتقوي من الله المسئولة . . تر جلا ليخيش وتقوي من الله المسئولة . . تر جلا ليخيش وتقوي من بين على تأليب الأرزاعا أو وتتات بالمسجلة بين منتي تأليب الأرزاعا أو وتتات المسجلة بين منتي تأليب الأرزاعا أو وتتات أحسب المسئولة . أن المال أن المنال مسئولة . أن المال أن المنال المسئولة . أن المال أن المال المسئولة . أن المال أن المال المسئولة . أن المال أن المال المال المال المسئولة . أن المال ال سداره على عين وهسمه بالمستحد بين على كاشسه الحيد المشتحد و الدت أحيد المسائد أي الدين المسائد أي الدخل المسائد أي المستحدة المستحدة المستحدة المسائدات، ولا أن واللكن مسائدات، ولا يماندات، ولا واللكن مسائدات، ولا اللكن مسائدات، ولا اللكن مسائدات، ولا اللكن مسائدات مشهوراته وتديرا ماخط ندى حكايات قصيرة كنت اطرب

1497 w ولی بهایه حیصه ۱۸۹۱ مسمتصوبت این وکال ۱۵۱۵ (رسوری تندهنیستانی ادا فی کلات فضمتی مطلبورسایها ادا فی کلات فضمتی مطلبورسایها ایل ایرانسات شیمی اداری احبیستا بایره افتیات شیمی اداری احبیستا بایره افتیات شیمی ادبی اصر الایره از افتیات این احبیستانی از استفاده میا ۱ حی اصر الایره از اداری نقشتها قبل از تقم طی الایش از تقمیل قبل از تقم طی الایش از حالات باید حالی

را مس می خانی هر و سسایه است را مس می خانی افت و لام و لادادان و مینان و زند سایش کرد الاخده ای میین فیصلیت طریخ حتی المحفا ای میین فیصلیت المی المین این میین فیصلیت المینی از مینان می المحفا این مینان فیصلیت المینی از مینان مینان مینان المینی از المینی مینان مینان مینان مینان المینان المینان مینان مینان مینان مینان مینان المینان المینان المینان اینان مینان مینان المینان المینان المینان المینان اینان مینان مینان مینان مینان المینان و المینان المینان المینان مینان مینان مینان مینان مینان المینان و المینان المینان و المینان المینان و المینان المینان و المینان المینان و المینان الده نصحال باستشده الدائورالدساد جرهام بل ق المر تعليس ، وصلوفالدى تصححه ، وسافرة الله في والاسجان وقاماته ، ولم آئل ادرى ولا احلامان مده المقادلة سكون البساب اللى افقا مع طريقه من الطلام الى الترو، ومن مالير الرحدة الى طالع السفائقوالمرمة

طلب الدكتور دبل، الى والدى ال

بنباع الكبيرلاعظم فقة في النارع قانايت والفاد وبداية فجرالاسسالام مساع بيمن المق والسباطق مشترك وتمشاط ما حد بمديرمان عباسفایس.فرپرشویی حسن لبا رودی. ابرهضیبی بولاعيده ، هندرستم امنياح شلتومت ساته احمالطحني وديع تجيد نصر يرودال النصر وبنزامن الغدبسية ربسس إ

أحسن قاعدة للمساحيق هوكريم الوجه لأكثو-كالمين

قوالريق والقروطية ؛ اوالمباورق أو النظرنج ؛ ولى أوراق لمه ق.حالب كل منيا رقميا مطوع معروف بلوة ؟ اما رقمة الطرنج فان مريمالها السوشاء مستعمة عرمرمالها البيضاد ؛ وتطمة سفصة عيريماتها البيضاء ، وتطبها البغساء أكبر من الدمام السوداء ؛ ، ولثبت هذه القطع في تقوب معدد للالك

واحب أن التثى بالاطفال ، واستمع والحبيا من منتى بوطعال ورسمه البهم ناصر سندهم ، واقد طبهم يعض القصص ، وكتيرا ما أتم فرمخس الإحطاء التي تقسمكهم منى ، ولست أبط ق خلك نشاشة كيرة ، بل كتيل توجهاتهم في صبر وفون مثل .. زياره التاحف

ويوه المحكن ومن الاماكن التي كثيرا مالزدد عليهاك المساحف ودر الآلار ومعارض الذي ؟ ومما لا شنك ليه أمه يبدو غربيا لسكم أن يامكانستطيمان أنتلمسا أوجاليمالي اد يشري استطيعات الرئاليسا الوجائليمال في الرخام الباره والتمايل العجرية ، ولكن الحفيقة أمن أحد لله عظمي في لمن الأمعل السلامة لكيار وحال الدن ، وأن روحي لتنشي صدما المسسى عنال فيسوس ، وبجد الواثرون لمسرقتي صدورة بارزة لهومروس معلقية المهي واستطيع أن أصل اليها وحدى والالمس هذا الوجمة الجديل وانا السمر معو صاحبه الامتثان مدما اذكرتك الساهات التي عشتها فياغانيه واشعاره مراالعياة التي المحمد والمحرب ... وانتي الاكم احيانا ان الدين الحدي بعمال هذه التماليان كما تحس بها البد ا

متناهدة المسرحيات

ومطابقة على طبيعة مستاهه المستاهة ومستاهدة و المستحيات وكاسباء سواحلان نسختين المستادة وكاسباء سواحلان نسختين المن المرابعة والمستادة عن المرابعة فيها وقل لفظ فيستاد عن الني المستاد والمستالية والمرابعة والمستادين والمرابعة والمستالية والمستادين والمستادين والمستادين والمستادين والمستادين والمستادين المستادين المس التمين نبيت و واحد ناطقة الآثار من احتاج التي والمالات التحد من وحلها ... ومالمالات التحد من وحلها وهو مثل الاعتلام التحديد التي يوم رب المحددات وورة ... واحد ... حال المدح ... واحد ... واحد و التابه عبره من مرى ... و واحد ... واحد ... واحد و ... واحد و ... واحد و ... واحد و ... المحدلة المددوه البالسمى واسعادي ... كدر أن مهو الكلياة التي المتعالى ... کبر" ان معهم الکلیاب الثلیلة التی تلتیآ الها ۱۲ وان الهام رباحا است. علی یدی ای حرارة ا

حيابي من السعادة والشقاء ا ایس صحیحا افزار این جاید در برقم اکبود الی طوبه . کات صافت ا شعبه ۱ . کال شیء حیاله وشیه ، حی اعلام واحیت و ود سیت . در طرود ووانه موان یای

که آل ویش ما آن دمرا بایسه اطف الفادیدة د ویو آل استان له بنطق وین علق بكليف بريره تنطق الرشعش ؟ بن أب توبد أن شي كانت بالجرقة وتجير المبت بلي روحي ، ولكي الإمل الم المسال الدم والدسال الدم والدات الم الملك ترونني احاول أن أجمل النور في اميزالآخرين هداشيوشمين، والموسقي في المانيم سيماوتيالي والحالي، والسيات على شفاههم سيمي وسعادتي ا

الاستدان الاخير الدولي من طلبقالطيقات والقد دولستي أن والان الليون مسيسية علاق الرائية الدولية الدولية المقارضية المقارضة المقارضة المسير العجر الإمانية أمر من المسيرات المسائلية الإستعادة مراضريقة بريال والمراسطاتها الاشتراء عاصدها، من سدوليلان الاختبار المقارضة المسائلة المتاسبة المسائلة أن ألفلب عليها كلها .. ودخلت الكفية الس خالة عاميت احلامي ا

التي خالا دهيت اسلامي ! واضحت المن حيلة بديدة أسمعتي أن النجع قيما ؛ واقتني بعد قليسل مسحوت عليم و الاستواقع و الاسميت بشاته جديلة كان أهمها شيها الوقت نقد كت دائما أبد رضمة التكور المن التكور الما والبطنات أيضل الحل لا تقالف. بدختها إسماع لا ليتركز ا ، وقالت سي موليفان عضد المعاضرات على دين سي سوليفان تقبط المنافره من موليفان تقبط المنافرة على المنافرين من مراقبة وجهد و الم يكن لكن واحتموري المنافزة للنا ستقده قاس من سعى سر أحب السياحة والتعييل فيفره القوا وأحسب أن تراه كلى مقا بشره التي لا أجد لله الا ويقراه والتطبع وانهنا كل مايدخل المرود الى مضى والعنا كل مايدخل المرود الى مضى والعنا كل مايدخل المروا مديد مسلمه والعنا أن هناك أمورا مديد مسلمه والعقيقة أن هتاك أمورا متبادسمناعه بسعدي أن الآلول طبها واستبنج بهاد. رقة سيق أن الآلوت التي كنت أحيد التعروج إلى العلام > كنا أدبي تعلما المساحة والسعدي ، حتى لعد منا مترات طويلة من المديد في الدوارب إ

القراف الوقعة من المهينات في المهوري د والا أرض النبي حسن مالانها ، أد الله لايد في من المشمى آخر مقود اللداة بيتما أقوم أنا بالتجديف ... ثم أنمى أجد للذ كبرة في ركوب الإوارق .. ولابك ان تبتسم حين أقول : أنبي أسب وكوبها فيضوم القمر أ التي حما لالري رم الفسانها ، الم نصير وهورها: والسبم الذي يتاهب أوواقها ..

بين اللدينة والقرية

بين العيدة والقرية و وأما احب الرياب على القري بي رب بي وتشوري بميجون كيف الرق بي رب بي والقدي أو الأول المقطر الإحدادة بينهما والأسمي فصوية المدينة والأسمي بينهما والأسمي فصوية المدينة والأسمي كما من بيسي المقاطر الذي خوالي والمدينة كما من بيسي المقاطر الذي خوالي والمدينة كما من بيسي المقاطر الذي خوالي والمدينة أمما أن ويقيع والشري مسجد والإما أمما أن ويقيع والشري مسجد والإما المساعد وجهي والشري مسجد والإما المساعد وجهيد والشريا المهميا المساعد والمواطرات وسني القرار المهميا بيناني من هذا في المهميا بيناني من هذا في المهميا سمار من سم الله على حميم خلده. وليس هلة بصحيح لان اللدن تصرم ساكيها من هاتين اللمنتين ا تركب الدراحة

لاجد مسعلاة كبرة في ركوب سائلة بي ناسا !

تلمت الشخاريج والورق وصنعا يضطربي يوم مطي الىاليدا، في النزل اسسلي تقسي بالسيمال الإدرة

~" ## ...

رسائین از شنام ۱۹۸۳ اشتانتی و پستاه حیاتی السائیه سامة باشد برقیده ا حیاتی السائیه سامة باشد برقیده برقیده والعرف اطلی علی برفیروروسیدی تختیه و بوشت بها علی طبیر تامید بی تختیه و بوشت بها علی طبیر تامید بی تشد برفاده و بیش از این طباطانیه تشد برفاده و بیش از این طباطانیه تشد بیش داده این از این طباطانیه تشد بیش داده این این طباطانیه از این طباطانیه تشد بیش داده این این استان میش از داده داده بیش از داده اندام بیش داده بیش دا في طل ما انتياه ومعلد المقدد اروال ما اقتبه البس من تسكن كا ولم الخلص من حالاه قائلارة TP سك المالاموستطويل - وستستجهم من معلمين عاورت الكمالة فيسطوت موجر القاريم حياتي ي محله المجهد كا ولم اكان قد تصاورت الشائرة

وقد زربا بيجريا فيحارس عام ۱۸۹۳ واجد من الصحب على أن أسور تلك المواطف التي جالبت في نفسي عساسا وقعت على الصخيرة التي تشرف على والمنطقة التي جادته بي عمي مسلح المسلح الماء عن المسحرة الل تشرق ما المسلح الماء وجهي المسلح الماء وجهي الماء عن المسلح الماء وجهي الماء عن الماء والماء الماء ال واست استطيع ان أثرج معمراً حساسي بحيالها تباما ، كما لاك عطيع انت ان

يسدالها تماناً آن الاستطاع أمان الأر برسدالها تماناً الصيراتاً ووردت ضميوة والقامرة التي أصريدها بالرض الاسراء القامرة التي أصبيرياتاً المن الاسراء المساويات التي من الآلار الاسراء التي المنافقة على المنافقة على المنافقة الاستراء تعدد القام الرابطة مع المنافقة تقط خلافراً القصوية التي المنافقة التنافقة القيم المنافقة التنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة التي كلية بالاطلاقة المنافقة المنا

رويذلك الحيركنت تدجريبت النار والمالك المعين للت المعينيت التاريخ اليوماني والروماني والاسرنكي وأسواصد اللعه العربية ، ومرات بعض السفار لاتومين ، كنا تعليب الليه اللابيية ، الاتومين بده كسيره في أن اقرأ بها المنطقة على المنارة في أن اقرأ بها

وى اكتوار ما ما المحمد بمهد وى اكتوار ما ما المحمد المصدد بمهد للصحر والبيكم و وسمى مصلمتى مس موليفان و وثالث لاعظم علق المروف والاحراث والقلقوب على أوادة حصيه فالمنقادة كما درست وي "وقت بعسيه فالمنقادة كما درست وي "وقت بعسيه المرحمة والللمية و درس بهاية المام المرحمة والاللمية و درس بهاية المام بالول استاطهت في طراة و وابد تل ق بالاقانية ، ودلات دليل واسح عمى تقمى في حدد النمة ، ودليب في حدا المهيد سسبر ، ، بر تركيه لالنحق بمدرسة كامردج للسيدات الشابات ، استمدادا السكلية ، وحد رئب الامر عني لدحول المكانية ، وحد ولت الاحر عني أسام أن الحصر معى من مسولتال المحامات ، وق هندايترمه دوست تقريح محلم والافت الاستدري والالاتية واللابسية والحساب ، ومرات كشنا

وق عام ۱۸۹۳ تسامت الامتحسان التمهيدي الالتحساق بكلية رادكليف ه وكان الاسحسان في الالسانية والعرسيه س من مصنحه والترسيه والترسية والترسية والترسية والانجارية والتارسين اليومشي والروماني من وقد احترت الامتصار وبروهای ۱۰ وحصلت علی درجة الشرف بجاح ۱ وحصلت علی درجة الشرف فی الاثاقیة والامچلیزیة ۱ وکان علی ان اقلع اللواسة فی المهد حتی یعد لی

0 1000 & 4011-6400 1 1000 # 0011-5200

عبد التواب يوسف

5. Boston. May 1,1491. My deap Mp Brooks; Helen sends you a loving queet ing this bright May-day. My teacher has just told me that you have been made a bishop, and that your friends everywhere ane perjoicing because

خد ميان کيل . . .

لبف تكتب هيكين كياتر بطريقة برايل



ق عام ۱۹۹۷کانت باریس کابالتبعدث ب. المهجر ماسكوربول وق راسيا مود الموتى الذين لدينهم وق تلبها جرع المبحد الذي عيمت يه ٠٠ ول بيميا لميلورمشر الادارجال ويحديثها وتاتي بيم الرزمة التي صاحت

شاع السب -- ولاياحثة من المل .. نقد نقد المل.، ولا باحثة من للذة . لقد شبعت لذة حتى التط جسميسا

وتوهمه،، اول ماتواجه زوج ا-

لمستقلا ..اتسارعابة لاسرف مرالحياء الا انهاطهم وشراف وامرأة، لوحيوان مدينة لجيه فضائل الحيوانات الراتيسة الإثانية والمرة والوااء .. ال قواميه جيمولسان .. تيمنها هسللا طورا .. ومفرم د. ومشربهاطورا

وهو لابرى في علائش إلا الها مجلوى زائد من العمامة في كيف الحيوان --ان كهف المبران الإيمتدل غير الذكر والاتنى وابنائهما أحيانا ... الما أحوالت والاقارب نبى سائل ليم الانثي .. والاتار الانسان التعدن

وبضيق ذوج المبتللا ببلانس سلطابوم الاول ثم يزيد شيقه حين يترامى الى سمعه داميها اقدرب فيجد في هما الماضي سبيا يعارب طي الممالها وطردها ويعدث ذلكس الرنت الذي وحدت فيه بلاش فراع رحل تستند اليها ي وحلتها عبر فيكي المعياة

رجل . ، هو حيوان لل . ، هـــو ميشيل زميل لوج اغتها ومــديقه في اللمب والشراف . . رجل ، .هو حيوان پسخت مندريكته التي تشاركه في الثناس ، مي تنظر اليه كرجل .. وهو بنظر اليها كمكلوق نشاركه في المحياة

بید مسلوق نصرت و مطرفه ورد الله از پتدخل زوج استثلا فروی لهشیل کل ملرفه در مانی پلائس، بروی لهکل شیء امام افرملاه د. اترید ان تموف الفرق بین الحیوان والانسان آ

حين يسمع الحيوال وحيىيسمع ان میشیل چهم بشرب رمیله ۵۰۰ لا دقاعا من بلائش ۵۰۰ وانما لامه قال له مایمرف وحسل رملاده سرمون کل شیء وكل ففائل بلائش ، أو رفائلها ، هو مايمرفه هو أو مايمرقه الرملاء ..

بل ان ميشيل يكره زميله لامه قال كل ذلك اللي مرقه ٥٠ صداة كان . وادر ف بلائش ما حبقت .. كانت منظرية الاعصباب دراد اسطراف

ومدمهم. لم تفاجأ بيثيل تقلله يزورها والبت خال لا ليمتح علما -- ولا ليطبها على احطالها واتما ليلمل بدتره في ألدلاء . ومثلة يشير امرأة عارقاق المطابات تضيعه الى زلاتهما زلة جديدة لتسكت الفريزة في محب قديم ...

وتأبى طحياة على يلاسى أن تعيش حياين معا • • حياة المعرسة بالمهائر والفقية بالليل • • حمى لترفض/المنافق سيئة السحمة أناؤرجة على وابالنية • متهجر مدستاودبول دق راسها

وصهد بهذا كله الى مدينة اورليانو لتركب الترام ، تراما اسمه الريت ، ميتودها الى البحث المستراد -، والى معيري استالا باللات ... وتبدالمه السينما ...

تهيط .. لايامياتين الحب .. تعد

لهبط .. وكل ماتيمت هــه نداع رجل تستند اليه في الحياة ... ای رجل ... لا کلنی ولالجمال ولا الصبا ،، مجرد رجل- وبالداتمجرد لراع رجل تستند الیه ی رحلها محو

میون به ام ده ورمب و سهاوی خیط خدنه میوط الصالة بین عملها و ادشر،

ليس في البيت غيره وغير يالأنش، وماهى بلانش 1 شعيعة زوجته 1 او براء سكوية 1 او صاة مثناته العقل 1

ويهم بها قتاودهن فلسها وهياج... ويصطرعان ويلمب آخر خيط منطقها مع دوايها .. فيقترسها كحيوازجانم لم يعانها كمبوان شمع ... ونهدو بالالتي بعدلتك الليقة اوميلية حديدة اصاحبة الاستات صوابها اسبحت في خليط من الماسي والمستقبل قد بسيهتيما عليا المشوش حاضراء هو كل تعنة المجانين .

وتنتهن القصة قصة السيما ، على لانتن وقد وجدت اخيرا نفاح دجسل ننکيء عليه ٠٠ وحل ، . هو طبیبه الامراض لخلیة اللی یصحبها الی مستشفی المجساین لمیس بن برلاله ، .

يس بن برده ... وتبقى بلانس متكلة على قراسه ... كماكة لسب ألى عرشها للرسوق --بسما كثور السئلا صامعة الى فرم الميت.. هاربه مرروجها مديمة الانعود ليه. وسوف تعود . SHIP

مرية الرئية ، ان من في القساط اهي مرية الرئي التي ركتول بلالني نحو بهت اختيا لتحيا حيثة جديدة امي السلط المترض من الإحساط والاماني والخيالات التي يعوج بها معل بلالتي تتشرح على السياحيا طورا وفي مركتها طرة كمر ، وفي تروانهاطورا تلايا ، ا

ام هي .. بلانتر تقسها ... م من .. ودون فصحه ... بلائش فضمها التي بدات ماشيها زبيه بأن ركت برما عربة الولية.. برمان مالعوات من تعليا اليجرعة. مردة رفيه طارئة .. سول معه كل مردة رفيه طارئة .. سول معه كل داکب دافیا .. وبرکبها ..

مايكاد ذلك المناطر يقطر .. حتى تصن يطاؤلف وهي الطهوجه المجتمع بالطبي .. ى ماضى بالانتى القربيستلا كودچل حلى لعبق بواحد متهم الدار أهل الهم واحد مهم بابه اذ ترى اللله آد،كما وصبت عى بانها بالله الدارة .

ول حامرها في البيب المستراة مالاً ثانت عمى بلانتي بالسبلة أورج احتها و ابتيل ١٠٠ مجرد مربة للرفيسة عابل الأول أن يستقيا فقادات به من رق السلم وولى هاربا به أما الثاني قد تعر منها بمحض ادادته وركبهسا مرية ترام .. اسمها الرقبة يعتطيها الرجال هتيهة ثم يطلقونها وقلامتلات يي سهد و ستر. لم يالى شيقتها سنقلا المحاص و مقلم زوحها الى مستقيلي الولاد، ورمود الى البيت ٠٠ باقلارهم ٠٠ بدهريم -.

لذا لاتون للاش هي ملامالمرية..

المرية التي متاها المؤلف ،، ولكون

تبضة المأين لد لطخت وجبه المجتمع
الماسة لك 1 ألم يكن الطريق الوحيد
لخسلام طلاش مو طريقها ألى مالم
لخسلام الدن م طريقها ألى مالم مراه معنوبه ۱ و دناه علمات المعلق ، ليست شيئاً من ذلك في لحظة من اللحظات ، انها أشي وهو ذكر - الخها التي اللذكور اللهي لا تني لم - ، وهو لك الليلة ذكر بلا انتي ، کان الباس پهمهمون وهم يصافرون دار البيسا ر ايب شده سيتما . . هذا صرح دادتان نقضيهما ادام مطر واحد: حجرتين حقرتين ووجود سنة السفاس سجدتون 2

\_ عَلَم روابة صيقة .. ليسمسهك ان العرج قد فضل ... أما اللها مسرح .. فلهذا حق .. رام الجها سرح ... المهلا سق ...
وكان علاقرية في سرح و لنساة
لين أسحة فلسرح القريبة القريرة ...
لما من المالية أما المرح ...
البيضاء التي المسيحية والكي يضح في يضح في المسيحة المؤسسة المسيحية المسيحية المسيحية إلى المركبة المسيحية المسلحية إلى المركبة المسيحية المسلحية المسيحية المسلحية المسيحية المسلحية المسلحية المسلحية المسلحية المسلحية المسلحية المسلحية المسلحية المسلحية ... والما منا مرص وصامو مسامو مسامو

وضا الباعدان امام والنظر الوقحية ووجوه النخباص الأسرحية قهو اماتة تطليها عدم الشروج عن الجوهالشانق» الذي اراده الأزلف ...

ميك ... بني لاحب ان اتراه علم القسية در دون ان اسجل حاجتما اكثر م ايرنا الل متيماهاة الكثير من روادات المرح السينمالي .. قضي الاتراكيرا

يزا اللي متساهد الكبر من والالات المراجع المساهد الكبر من والالات المالي ويناشر في منابعة اللاتراء المالية الملك المالي المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية المالي

عن مسرحيتين مستوردين من الخدارج بيتل كل منهما على سرح من مساوح

يورين. كانت الإولى ٥ طريق النبع ٥ وهي ماورة لمعياه التسليقة التي يحياها طائفة من القطراء في مناظرورامة السبع يقريكا ما التجالا الالتقالة بما فيهام وتحالال يكاد الإلساراتي، بقارينالميوامات عقارة وأسنسلاما للغرائز ٠٠

اما والتقرية فكالب و عربة الرام ... السمها الرقمة » وهن الإسلاما المؤلف المريكي فعثل لوما من العواه في الاحياد الريكي تمثل لودا من الحياه في الاحياء الدنيا ، ولكنها تعتلف صهما في العكرة الديا ، ولانها لمناف هيما ل الملاء التي تلك بها الأولف في وحد المبتد ليهما وقف طؤلف المرحبة الاولى الم حد الهرش الملاي لسال الموافق . إنطاق التاني بلطخ وجه المجتمع بالطين . . راضنا أرمقة الطين ليس من هماه رئامها إرماله الفين ليس من مصح
 رمالرغم من أحجاج اللدى اللهجة
 السرحيان فقد عب في وجه لمرحية
 الترجية رومه من الملقد ؛ سبها الجو
 السائق الذي تشيمه حو يحمل الحياة
 كلية مصمة كامها قبر ٠٠

كيبة مصمة اللها فير \*\*

ال هذه الدرجية التنابة من مرضوع
القسمة السينمائية الذي راباها هلين
الإسروي في مصر على الداشة والتي
السينها الإسلانات! موية القالم كوللمت
مستيلها على الشائدة غيان لي .
مستيلها على الشائدة غيان لي . الد التكر الجنبور عده القصصة بيد التقر الجمهور خلة القصيمة بقروع صبر يعد أن عرق الساس أن بهان لي سخيص الحلها حارقوسكار ويعد أن تعلقت خهال صبحات الماقم . قطرها الصدور حتى اللا الراسب وقد الناس صها موقعا طبايا .

ستسهر قال الها لاتصلح الديثما ويعضهم شال ان كل ماقيها هوتنثيل ویستمه مدان در است الموسوع نشبه قلامسی له ولا طعم .. ولا راضعة ... وقال البعض الآخر أن القسة مجرد اسم جلاب ، .

ومع ذلك فقد يقى شيء واحمد لم يقله أحد . ، هو قالت النجو الضائق الذي تشيمه اللوواية . جو يحيان في حجرتين في بهت مسرك لملائمة من ماطل الحرب اللين بميشون حياة الملة في متعلمالاسباب ويطردون السام على مائدة الأبسر وقد الأوس الخمر الرخيصة

حسراان في يبت مشئوك اللوطاء اليه مركبة ترام اسمها الرفيسة ... ميرد اسم فركبة ارام --ولكن هل أغلت الرواية اسمها من مركبة الغرام ١٠٠ مرب (طرم منه اخرى الرقبة السير مربة الترام التي تندو مرة وأحمدة في بنارة النصه 1.. ولنمد ، والى بداية المستة على التباتية ، وقعا ليماية حياة ايطالهاس

کانت عمل، تعیش مع اسرتها فی مزرمة تعلکها الاسرة ۱۰ مررمة بلدیف وكاتت الاسرشعي وشقيقتها ودخيقها ويفحل القفد من ابواقه المالوغة الى حياة المراد الاسرة الهاملة . .

لهجر استبلا المزرمة الى مدينة لبو اورلياتو حيث لحب بولى الشساب البولنسادي القسوى البسم الذي درس البوانستان اقتصوی الجمع الملی درس دینا واحداد حد العرب وضیحها قلما علا مها او یکن پملک الا دفراطل وصوت چملی وفراتر انسان --دفاتی به کستالا تشروحه وانتخاخ دن امرادیا وبموت الايران ، والأخ، ولواجه الحاة وحدها، كماواجهت أوتموحدها الن الوحدة، الناواجية الوصودها وس فيواب القدر باب العبد المرتب التي حالة الحديثي إلى المية المرتب التي حالة والميار التيزوج، فلاراضه و المتداخلال المستقد خلال المرتب المستقد خلال المرتب الميار و المستقد الملال الميار ا

وليش بلائش وقد ملات خياشيعها والمقالمون، مونالابر تواجدار منظومون التحبيب الوحيد الذي أحبته في حياتها. اللحبيب الأوحيد الذي احبثه ق حياته، لينا لرنت مؤلاد ، لقد كلفيسا الرت لينا لابت مؤلاد ، لقد كلفيسا الرت لينا لابيسيه الإدوات دائما أن الرت كها تقول غال الذي يدلع ليه الاجراء يه صول خاتى الندن يصبح حملة الأخلية وقديل ولائن مدرسة لادب اللمة الإنجليزية - د تعيش يرديا معالد مراه والكتاب وتقفي ليليا مع جملة وحدد جملة المراة الوحولة في الحياة -

وطواد الالمدن في المدينات حديد المفرسة التسابة التي تعلم الطلبة التهار وتسور مع الإباء في الليل - -

الله ١ طرف المعافظة على المعافظة على المعافظة على المعادلة المعادلة

لبط خفط الهوادا لصيحية قبل القيادة 0 إبيال مواضع الألها إنز معضها ببعض

4 الفيادة ببنايت ووبيء ترمعتدلت 0

الفحص الشامل للبنطا واست 0 التركيب الصجيح للعجلاست •

تجديد الإطارات المدخليت وكيل جود بيطلئ استعداد لفحص اطأ انك وأصديها عنداللزوم

GOOD YEAR عودوبيار

شركا النقل والبنيرسي

، ويشرون إصودهم

المورة و ور الانتشام وانترون هودهما وفداله و الابن تر نظوا الإمادتهم النيو قبل الآت سبلتيطون جمماً ادعامها النيو امريكيا امديق الى اكتفاف حدم يؤثر على التمدومة الأكتفاف المنبد يجس من السم المادة الحيوية لندك وحسك بسرهة ويوحد الله صاحبيا المايانوية كل الكوهة الكويتم ك الله السان حديد في عابية الم والأكناف الك النائن مديد في الم والا للتاند دراء مترايا بيالية الارسيس ترايات الفراد الملة سهة الاستهاد بالماد الارسيس تراه الملة سهد وكان بيرية وضائة بمدير دون الى يسم عنه سرد وتاتي، ويشي قساح الحاص التي حقال الاكتاب اللمنان للسن فا باس في أسريكا اله بيام الآن في جمع الاجزاءات سوى انت سازه الدن ترام اله جمع الاجزاءات سوى انت سازة الله جيم الاجزاء الات عن صيف معا سرح الداية والا ترد خودك وصارة احرى طب «الإدابي» عب ان يشرك بأنك عنى، حبوبه «الإدابي» عب ان يشرك بأنك عنى، حبوبه ورشاطاً وایک امنر ستاس ایل ایل آن آر ناسی مده افاده ارسم از باسا او دنواسترد خودگ و منگ رسابات شاسهٔ خدم مساحد خوی

مر دارس والماس دادارس والله في الماس مدرف درمه ميد اليسبك رجولتك وحيويتك ص. در سر ١٨٠١



### Hercules REHERCULES CYCLE & MOTOR

يكن أنه يزود أعب طارس هذه الساجات بمسار العبلة هوكوفاز ذعب المعدهات الكومش

شاهدمجموعة دراجات غدكيولز لمظامن تتعامل معه

غراجديدة 😹 جريدتك اليوميسة . ار الحديدة 😹 جسريدتك اليومية 😹 🧥 الأخسسار الجديدة 🛪 حسر يدتك اليومية 🛪 الأخب









الة النصوير 11 ملية هذه أحسن مايلاثم الهاوى الذى يلوى المام فنه السيمَائي الجاوين سنى كوداك رويال ١٦ مالا بواسطة شاسيهات وكذلك تميل أكثر عمل

- الباوى عدمت كودال Cine Ektar 1 19 قابلة الندير . اجمعي



كوهاسكوب17/1 عجهازمتين أداومنتهم

محموعة من الأدواد البصرية تضمتن ألواث لامثيل له كلهذا بعدل ■ من كوداسكوب ١٠/١٩ = آلة العرض الموذجية للمناذل وصبائة المؤتمرات ٥٩جنيم

المنع فالولايات للتعدد



للثعاث مدهستر



الامرة فوذية تشهد عرض لاطفال البرة الناء زبارة سموها لتشات البرقل المعلة وای الحراب از الشات الحسون الحواد المراح الحراب المراح ال افتتحت مسوالاميرتفايزة علما الاسبوع مرازا لرعاية الطلل في عصر التديمة ، بحلور سبو الاميرة نسل شاه دوالاميرة حبة على ابراهيج وكان من بين مستقبل الاجرة به الحائق حسدولة باتنا وزير الخارجية : وواضى أبو سيف راضي بك وزيرالشنون الاجتماعية والسحمة ، والسيدة اجية طوغاي هانم افتسمك وهي التي تراس الرفر وتصدوت سبو الاميرة السرادق الكبير اللك الهم لهند الماسية في حديقسة المركز: م جلس حولها كبار المتعوان وطرار السرادق، وقلت أمهات الطفالا وحول السرائل ، وقفت اجهاناطاطا في الخلابات ألفت ، وقد حفق الخالق : وبدأ الإحتفالهمالي راضي الوسيقحالمي التمي كفته : " ترجمت سال مبداخالق مسولة بالنام واستان سال الإمبرات به والإسراف ، لاته كان وق موده صو فعيله عصرة المخالجيةالاسالية بخيله عصرة ، الخالجيةالاسالية : بخيله عصرة ، الخالجيةالاسالية : والمستود مرسو وقرق مستودها والمستودة والمستودة والمستود المستود المستود والمستود وا

الركسور ، الإكسور ، الإكسور و المستصرفات و الأساول في . الراب سعو الإسرو في والأسوال في الراب سعو الإسراء بين الألوز ؛ هم سرخيرت الإخلاق . المستحدث ؛ فقد كان الإلاقات بجنوان بالقائم الراسمي والنا على الراسم بجنوان الألوز أن التمين فيهم مقا المثل إلى الراسم والنا تستطف في نفس الراسمية في الراسم والنا تستطف في نفس الراسمية ما المرسى المراسم المراس المراسم المراسم المراسم المراسم المراسم والمن المستحدة المراسم ومنا الإطلاق المرسم المرس

من وزارد المارف







وقد حضر هذه الحفظ ا الاسالية جميما وقال الجنرال محمد إن

يولا علي من المحل المحلة المح

المساول من المساول ال



الروف الإسبائي في الإماران وفقت قربتات اربعة من قرينة راض ابو سيشراض بك وقرينة محمد رفعت بلانة الجانسة وقورهائي المعسسة ثم قرينة وزير ا وقرينة محيد رفعت بائسا ـة ثم قرينة وزير الانـخال

الاستاملية أجعل ما في برنامج البشنة ولما تموكات الباطرة معاسس ، أخطت القرائرية ووليسلة فيودي تعصدت مع السيطان ، وتتقلس من مثان الى مكان ينهن ... وطرع السنيور الرئاضو وزير المقال مبيرة الإسائيل وتكلم مع مال عبد المعال مالية الم يتقلم حديما عبد انتها الرسلة ؛ ولماله تمد كان اله بلية انتها الرسلة ؛ ولماله تمد كان له بلية

تربی دارها و با ارسان در این استان این استان به استان استان

حاصة عليكي بالمستجد المسارات بركابها ال عربة ديسي الموران ؛ وقد تأخرت عل الموحد تصف ساعة ، بادر معال صدونة ياشأ فاعتلم عن هذه التأخير - المسال باشأ فاعتلم عن هذه التأخير - المسال باب العمره ينتظر - "

مسرن الاجتماعية ؛ وكانيت مساطة لكية أن تقول مسوحاً له قبل أن تفاقع قرارً : الملا الانتشاق للمسافرة الإطلال مراكز كهذا الحركر ، فتحسنوا الإيما وإلى حبر ؟ الني فيقور بأن عقدا الحركز الفي كنت أحس يشعد حابة حدر البه الم النف

دلاني،

النبي،

المنازة في الكوفي مجتمع القاهرة
وضال الجدم طوال ماه الاستبرع
المخلات الكبرة التي البيت ، تكريب
المخلات الكبرة التي الشامي معطود الطائدة الرئيسة الرئيسة المرتبط المرتبط

محود مطوعات بن الشاطر وكانت وحلة الباخسرة البيساية ال



وزیر «مدحلیسة مرتفی الراش بات پستمع الی رئیس الوزراد



برفعيم عبد الهلاي باشا وتعبب ابراهيم باشا وزير الاشفار بستيمان الى الدكتور زكي مسدالتمال وزير السائية



نجيب الهلالي باشا يصافح قرينة زكىديد التحال بك ورير المالية وقد قور معاليه بين رئيس الونداء وبينالسيدتقريته

quantity of the property of t

مسال اللبطة والمنطق المسال المنافر ال

وتشفك من الوان المادية ، فما اجمل الحياة إذا تبكن الإيمان من القاوب.. 

د کل نوله مدد سر المجربين . والتهوين - والخارجين س الفاتون المهر اللهي استعلام ( فونتي ) ( الونتي )

- از مرافقتراء من اسبحوا مجرسی لاتهم اساوا ان الهبتة الاجتمائية لاتبح المعرفة الا للاغتياد !

( البان دای ) ا الدیکتابوریهٔ همان تدخل السجن قبل از تنادی برایک -، واندیمقراطیهٔ هم از تدخل السجن بعد از تنادیمها شد ناد شدخل (برنارد شو)

ملا دو السب ٠٠ مسئل مرة الكافية القرنسي الدرية جودوا :

- الالتم الطلاق الان لانسالاسيان! الأجاب : لان الزواج بند الان أبعاد لالله الاسان !!

كثيرون بخلطون بيالوطية والإستانية ولكن ماابعد الفرق بيتهما . فالوطنية الماتر احمج .. فاوطنية يشوبها دي. من الانائية في حدد أن الاسائية بلك منها طبح الفائلية في الاسائية وامان الماتية مسلوبي الأرقى بنهما دار وامن الماتية مسلوبي الأرقى بنهما

ولدن بيدج دول روسو : \* أن الوطنية عن عليقة التسور أن الاد الية فهي أنها الحكون : و أنا الاد الية فهي أنها الحكون : و الم الاد الية فهي أنها الحكون : و

لعل التناس في حدد الإيام الإيمترون التي تتي عدد الإيام الإيمترون التي الإيمان ... وأمل هذا عدد المتالوم التي الإيمان ... الطام والمطلام .

وأو الهداء الداوب تشبعت بالإيمان وسعت الرأن تكون ظويا مؤمنةمتنده ملى الله لاليمى سواء ولانشتى الا الله تحروت التقوس من فيود اللقابية ..

بقلم اللواء شوفى عبدالحمن بلك

وسعد حيال أ... والطبق كان ج. الطبق والن المح الديان من لقب جناء ، والن المح الأمراء (وارسه والسنة ا ثم لم تقي نحن به ، وارسة الا لم تلكره والما يليه ، فسلة لا يقييل الشكاء الرواد على خلسة الانتقادة الحراد المراد على معلودة النراف ولك الخليب ، منا

المحاصرة الهي والشنت والاوليات المسائل والآثار المسائل والآثار المسائل والآثار المسائل والآثار المسائل وواقعة المعام وواقعة الميثان المن وواقعة الميثان الميث

صحة الاطفال العصبين الأمراض الخاصة التي تعبر المصي الأمراض الخاصة التي تعبر الصي المصير الزاج ، وماهي و-الل الأجناء الداء

الأجيد الله م . اسكتمونة الولاح الحود المسيى الدمي الراح المار العيمة في العالمة لامع العيمي الدر ماهورة من نشاط برقم مسورة ويتجلى عد النشاط في قدوله على ويتجلى عد النشاط في قدوله على

كيف تقطمين طفلك اديد ان اعظم ولدى واود ان اند

ر به المن المراقع (وقرد أن الدير المن المراقع (وقرد أن الدير الدي

والتأثيرة الشدقة ، والحي الارسية ، والحي الأرسية ، والمنافض من المنافض من ال



الفاخرة التابعة لشركة الدار الدار تلاث درجات مختلفة :

١ - عنا ديتر: وتتاز با هو مأثور عن ١٨ ١ ١ ١٨ من حفاوة وعناية شخصة وكناءة وسعاء في تقديم الأكولات والشروبات. Sleep Air - ٢ : عبترة بكراسي من نصيم مبتكر تحو"ل الم مضاجم مريحة التوم - ١٠ دولارات علاوة على الاجرة العادية. ٣ - مرجر سياح : بندس الطارات الناخرة وليكن بتخليص ٥ ٢ ١ دولاراً على الاجرة النادية ، فقط مأسكولات عليقة ومرطبات ولا تشمل وسائل الانتقال هند الهبوط.

ما الرات الأراك الإراك و منسل وسائل الانتقال حد الحبرط. ما الرات الأراك الإنسانية الفاخرة بنادر القامرة باكر أي الصاح وتعمل يبويورك الحرار في المراج اليوم القابل، والمسافر ان بتعالم في أيا عملة من المعالمات القديمة المال المناسقة المال المناسقة المالية من المعالد القيمة في الجدول دول أجر اساق .

لطف الاستخداد رافعه الفات كر ادى شركان السياحة المسيدة أو الا ١٨٤٨ ، و عارج عبد الماق لرون بالما العامل لا لليفون ١٧٧٥٥٨ (٧٠٥٢٨ (٧٠٥٢ )

اجابات مستعبطة

الاكل لقايا الطمام بالرغم منه

مل الآق قاباً الطام برائر منه ساحاً لل وقد الإ استم ساحاً لل الدولة الإ استحاج بيب أنسوقان من الراضعاء بيب أنسوقان من الراضعاء به قبل الزوم إليها وسط بيل المناسب لل المساح بيب شبية من ما الراض الالتيانات بيب شبية من ما الراض الالتيانات المناسبات المناسبا

الی م.ف.م ببور سعید استان از نابا الله والدام بهود مسيد المحال الرواح المحال الرواح سودا لوالداموان تعاول بالمنطب المحال المحا

فلب عجوز



1111

سيجَارة «سيمفونى» تهي لك تدخينًا ممتعًا ونقيًا بفضل المرشح الممتاز الذي يقى صحتك من "النيكوتين"

